

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
คณะ ศิลปศาสตร์และวิทยาศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ชื่อภาษาไทย : หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบ
ผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์
ชื่อภาษาอังกฤษ : Bachelor of Technology Program in Technology of Product
and Package Design

2. ชื่อปริญญา

ชื่อเต็มภาษาไทย : เทคโนโลยีบัณฑิต (เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์และ
บรรจุภัณฑ์)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Bachelor of Technology (Technology of Product and Package
Design)
ชื่อย่อภาษาไทย : ทล.บ.(เทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : B.Tech. (Technology of Product and Package Design)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์และ
บรรจุภัณฑ์ ผู้สำเร็จการศึกษาต้องเรียนไม่น้อยกว่า 136 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์และ
บรรจุภัณฑ์ ประกอบด้วยสัดส่วนหน่วยกิตแต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

3.1.3 รายวิชา

1) **หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป** ต้องเรียนทุกกลุ่มวิชาไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน เรียนไม่น้อยกว่า 100 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ เรียน 81 หน่วยกิต

5513502	การบริหารคุณภาพในงานอุตสาหกรรม (Industrial Quality Management)	3(3-0-6)
5514903	การวิจัยเพื่อการบริหารงานอุตสาหกรรม (Industrial Management Research)	3(2-2-5)
5522307	การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ (Decorative Ceramics Products)	3(2-2-5)
5541116	วัสดุและกรรมวิธีการผลิต (Material and Production Processes)	3(2-2-5)
5541117	เขียนแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Industrial Product Design Drawing)	3(2-2-5)
5541118	วาดเส้นผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Industrial Product Drawing)	3(2-2-5)
5541706	องค์ประกอบศิลป์ (Composition of Art)	3(2-2-5)
5542113	ภาพประกอบสำหรับการออกแบบ (Illustration Design)	3(2-2-5)
5542116	หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Principle of Industrial Design)	3(2-2-5)
5542216	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้เพื่องานอุตสาหกรรม (Wood Products for Industrial Applications)	3(2-2-5)
5542223	การออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้ (Wood Product Design)	3(2-2-5)
5542305	การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ (Forming Ceramic Products)	3(2-2-5)

5542306	การทำต้นแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ (The Original Ceramic Products)	3(2-2-5)
5542307	คอมพิวเตอร์ตกแต่งภาพ (Computers Retouching Photographs)	3(2-2-5)
5542411	การออกแบบของชำร่วยและของตกแต่งบ้าน (Souvenir and Home Furnishings Designs)	3(2-2-5)
5542413	การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ในระบบอุตสาหกรรม (Furniture Design in the Industry)	3(2-2-5)
5542504	ออกแบบผลิตภัณฑ์โลหะ (Metal Product Design)	3(2-2-5)
5542608	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาส (Fiberglass Products Design)	3(2-2-5)
5542704	หลักการออกแบบบรรจุภัณฑ์ (Principles of Packaging Design)	3(2-2-5)
5542705	ออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่องานอุตสาหกรรม (Packaging Design for Industrial Applications)	3(2-2-5)
5543122	ภาพพิมพ์ (Printmaking)	3(2-2-5)
5543217	ออกแบบผลิตภัณฑ์กระดาษ (Paper Products Design)	3(2-2-5)
5543219	ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ (Textile Product Design)	3(2-2-5)
5543220	ออกแบบเครื่องประดับ (Preliminary Jewelry Design)	3(2-2-5)
5543221	ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องตกแต่งท้องถิ่น (Local Furniture Design)	3(2-2-5)
5543707	ออกแบบกราฟฟิคสิ่งพิมพ์ (Graphic Design for Publications)	3(2-2-5)
5543902	การค้นคว้าวิจัยงานออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Research for Industrial Design)	3(2-2-5)

2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก เรียนไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

5514514	คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ (Computer Aided Design)	3(2-2-5)
5541119	ประวัติและวิวัฒนาการการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (History of Industrial Design)	3(2-2-5)
5541120	หลักการออกแบบ (Principle of Design)	3(2-2-5)
5541121	เขียนแบบเพื่องานอุตสาหกรรม (Drawing for Industrial Applications)	3(2-2-5)
5541301	วัสดุ กระบวนการผลิตและโครงสร้าง (Materials Production and Structure)	3(2-2-5)
5541704	ออกแบบกราฟฟิก (Graphic Design)	3(2-2-5)
5541707	กลศาสตร์พื้นฐานในงานออกแบบผลิตภัณฑ์ (Basic Mechanics for Product Design)	3(2-2-5)
5542114	เทคนิคการนำเสนอผลงาน (Presentation Technique)	3(2-2-5)
5542115	เทคนิคการทำหุ่นจำลอง (Model Making Technique)	3(2-2-5)
5542217	หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก (The Design of the Memorial)	3(2-2-5)
5542218	ออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกในระบบอุตสาหกรรม (Souvenir and Gift Design in the Industry system)	3(2-2-5)
5542219	การออกแบบผลิตภัณฑ์พื้นถิ่น (Local Product Design)	3(2-2-5)
5542220	ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Introduction Industrial Design)	3(2-2-5)
5542221	การออกแบบผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ไทยพื้นบ้าน (Unique Traditional Thai Design)	3(2-2-5)

5542222	ออกแบบผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ไทยร่วมสมัย (Design in Contemporary Thai Style)	3(2-2-5)
5542308	ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ (Ceramics Design)	3(2-2-5)
5542408	พื้นฐานงานออกแบบเฟอร์นิเจอร์ (The Basic Design of Furniture)	3(2-2-5)
5542410	ออกแบบตกแต่งภายใน (Interior Design)	3(2-2-5)
5542412	การออกแบบสามมิติ (Three Dimension Design)	3(2-2-5)
5542505	ออกแบบผลิตภัณฑ์โลหะในระบบอุตสาหกรรม (Metal Products in the Industry)	3(2-2-5)
5542605	วัสดุและกระบวนการเพื่อการออกแบบพลาสติก (Materials and Processes for the Design of Plastic)	3(2-2-5)
5542606	การออกแบบผลิตภัณฑ์พลาสติก (Plastic Products Design)	3(2-2-5)
5543123	ออกแบบนิทรรศการ (Exhibition Design)	3(2-2-5)
5543124	เทคโนโลยีการบรรจุและการขนส่ง (Packing Technology and Transportation)	3(2-2-5)
5543125	การตลาดสำหรับการออกแบบ (Marketing for Design)	3(2-2-5)
5543126	การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Quality Control in Industrial Products)	3(2-2-5)
5543127	การถ่ายภาพเพื่อการออกแบบ (Photography for Design)	3(2-2-5)
5543216	ออกแบบผลิตภัณฑ์ปูนปลาสเตอร์และซีเมนต์ (Plaster and Cement Product Design)	3(2-2-5)
5543218	ออกแบบผลิตภัณฑ์หนัง (Design of leather Products)	3(2-2-5)

5543222	ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องตกแต่งร่วมสมัย (Contemporary Design Furniture)	3(2-2-5)
5543224	ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมร่วมสมัย (Contemporary Design Industries)	3(2-2-5)
5543410	ออกแบบเฟอร์นิเจอร์และการประมาณราคา (Furniture Design and Cost Estimating)	3(2-2-5)
5543408	การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วยจิกเกอร์ (Forming Ceramic Products by Magic Makers)	3(2-2-5)
5543409	ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ในระบบอุตสาหกรรมขนาด กลาง (Ceramic Products in the Industry)	3(2-2-5)
5543604	การออกแบบผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาสในระบบอุตสาหกรรม (The Design of Fiberglass Products in the Industry)	3(2-2-5)
5543706	ออกแบบกราฟฟิกเพื่อการสื่อสาร (Graphic Design for Communication)	3(2-2-5)

2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เรียน 7 หน่วยกิต (ให้เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งดังต่อไปนี้)

1) วิชาฝึกประสบการณ์

5543802	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการออกแบบ ผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ (Preparation for Professional Experience in Technology Product Design and Packageing)	1(60)
5544802	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์ และบรรจุภัณฑ์ (Field Experience in Technology Product Design and Packageing)	6(600)

2) วิชาสหกิจศึกษา

6003801	เตรียมสหกิจศึกษา (Cooperative Education Preparation)	1(60)
---------	---	-------

3. หมวดวิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จของหลักสูตรนี้

ฝ่ายหลักสูตร มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1) หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป

1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
1500119	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ (Thai for Communication and Information Retrieval) การพัฒนาทักษะทางด้านภาษาไทยในด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน โดยเน้นกระบวนการทักษะสัมพันธ์ทางภาษา การสืบค้นสารสนเทศต่าง ๆ จากทรัพยากรสารสนเทศ เครื่องมือช่วยค้นโดยใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ เขียนรายงานได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ Development of Thai language skills in listening, reading and writing by focusing on language correlation skills, utilize modern information technology tool for inquiry information and writing acceptable reports according to Thai language principle.	3(2-2-5)
1500120	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน (Foundation of English) การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนในการสื่อสารเบื้องต้น ฟังบทสนทนาสั้น ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ใช้คำศัพท์ วลี และใช้ไวยากรณ์เบื้องต้นในการสื่อสาร Development of listening, speaking reading and writings skills in basic communication, listening to short conversation commonly used in daily life, Applying basic vocabulary, phrase and grammar in order to communicate.	3(2-2-5)
1500123	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน (Basic Speaking Skills of English) ฝึกทักษะการฟัง การพูด เน้นการออกเสียงหนักเบาของคำศัพท์ ประโยคอย่างถูกต้อง เลือกใช้วลี สำนวนในบทสนทนาขั้นพื้นฐานต่าง ๆ Practice of speaking skills with an emphasis on basic word stress and Sentence intonation and use appropriate phrases and idioms in simple dialogues.	3(2-2-5)

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

1500125 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
(Basic Reading and Writing of English)

เทคนิคการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและการอ่านในใจ เทคนิคการเพิ่มพูนคำศัพท์ให้กว้างขึ้นและฝึกอ่านบทอ่านที่หลากหลาย รวมทั้งหนังสือนอกเวลาต่าง ๆ ฝึกเขียนประโยคต่าง ๆ โดยใช้หลักไวยากรณ์อย่างถูกต้องฝึกเขียนตามรูปแบบโดยใช้โครงสร้างประโยคและคำศัพท์ที่เหมาะสม

Reading techniques for both reading aloud and reading comprehension, Techniques for vocabulary expansion and various types of texts including external books. Practice of writing sentences using the correct grammar. Writing from models using appropriate structure and vocabulary.

1561115 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Japanese for Beginners)

ฝึกทักษะ 4 ทักษะอย่างบูรณาการ โดยศึกษาตัวอักษรญี่ปุ่น คำศัพท์ รูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน โดยเน้นการฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งศึกษาลักษณะทางสังคม วัฒนธรรม

Practice of four integrated language skills focusing on Japanese letter, vocabulary, sentence structure and basic grammar by focusing basic speaking skill in daily life including studying of Japanese social.

1571118 ภาษาจีนเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Chinese for Beginners)

ระบบสัทศาสตร์ภาษาจีนกลาง หลักการเบื้องต้นของตัวอักษรจีนและฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนคำศัพท์ วลี ประโยค และข้อความอย่างง่ายที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การทักทาย การแนะนำตนเอง การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น

Mandarin Chinese phonetics, fundamental principle of the Chinese letters, and the practice of listening, speaking, reading, and writing skills in basic Chinese words, phrases, and sentences that are commonly used in daily life; for instance, greeting, self-introduction, time telling, shopping, etc.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

1581107

ภาษามลายูเบื้องต้น
(Malay for Beginners)

3(2-2-5)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Malay structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making Introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making Conclusion and answering questions and simple Malay sentence writing.

1661108

ภาษาเกาหลีเบื้องต้น
(Korean for Beginners)

3(2-2-5)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Korean structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion including answering questions and simple Korean sentence writing.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

1671104

ภาษาลาวเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Lao for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ คือการอุปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Lao structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Lao sentence writing.

ฝ่ายหลักสูตร มหาวิทยาลัยราชภัฏสุราษฎร์ธานี

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

1681103 ภาษาเขมรเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Khmer for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Khmer structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Khmer sentence writing

1691103 ภาษาพม่าเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Burmese for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Burmese structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Burmese sentence writing.

1711108

ภาษาเวียดนามเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Vietnamese for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Vietnamese structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Vietnamese sentence writing.

1741101

ภาษาอินโดนีเซียเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Bahasa Indonesia for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Bahasa Indonesia structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Bahasa Indonesia sentence writing.

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

2522203

คุณธรรม นำความรู้

3(2-2-5)

(Virtue – lead Knowledge)

ทฤษฎี ความหมายความรู้และวิธีสร้างความรู้ การคิดเชิงสร้างสรรค์ การพัฒนาสุขภาพกายและจิต การปลูกฝังค่านิยมที่ดีงามตามหลักศีลธรรม คุณธรรม จริยธรรมในการประกอบวิชาชีพ เคารพในศักดิ์ศรีและจิตวิญญาณแห่งความเป็นมนุษย์ ความภูมิใจในความเป็นไทย มีสำนึกรับผิดชอบต่อสังคมและประเทศชาติ อนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การเจริญเมตตา พิกจิตภาวนา การเขียนบันทึกความดีและสามารถบูรณาการหลักคุณธรรมการครองตน ครองคนและครองงาน ไปใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างถูกต้องและเหมาะสม

Theories, meaning, knowledge and how to build the knowledge, creative thinking, physical and mental development, fostering good popularity follow by morality way, virtue and morality in earning a Professional livings, respecting in honor and spirit of humanity, proud to be Thai, having the responsible consciousness towards society and nation, preserving Thai wisdom, natural resources and environment, kindness meditation, mental meditation, writing goodness note and can be integrated the principles of virtues person in self-control, conducting oneself, and doing one's duty used in living correctly and appropriately

1500104

ความจริงของชีวิต

3(3-0-6)

(Truth of Life)

ความหมายของชีวิต ความจริงของชีวิต คุณค่าและเป้าหมายของชีวิตใน ด้านศาสนาและปรัชญา ธรรมานุญชีวิตและหลักธรรมในการดำเนินชีวิตตามหลัก ศาสนา การนำหลักธรรมมาใช้แก้ปัญหาชีวิตในยุคโลกาภิวัตน์ หลักการเจริญสติ เพื่อเข้าใจสัจจะธรรมแห่งชีวิตตนเอง ผู้อื่น สังคมและสรรพสิ่งตามความเป็น จริง ดำรงชีวิตด้วยหลักสัมมาปฏิบัติ เพื่อชีวิตสันติสุขและสังคมสันติภาพ

Meaning of life, truth of life, value and goals of life on the religion and philosophy, life charter and principles of Dhamma in living according to the principles of religion, bringing the principles of Dhamma to contribute in solving the life problems in globalization, mindfulness meditation to understand the reality of life of oneself others society and everything as the truth, living with doing right for peaceful life and society

1500124

เพศวิถี

3(3-0-6)

(Sexual Orientation)

ความหมายและขอบข่ายของเพศศึกษา ความสำคัญและความจำเป็นในการเรียนเพศศึกษา ความรู้เรื่องเพศวิถีและองค์ประกอบเรื่องเพศ พัฒนาการของมนุษย์สัมพันธ์ภาพทางเพศ ทักษะส่วนบุคคล พฤติกรรมทางเพศและการแสดงออกสุขภาพทางเพศ สังคมและวัฒนธรรมที่มีบทบาทในการหล่อหลอมวิถีทางเพศ กระบวนการส่งเสริมการเรียนรู้เรื่องเพศ

Meaning and scope of well-being for life and the usefulness of studying well-being including sexual well-being such as human growth, sexual relations, personal skills, sexual behavior and how to reveal sexual well-being. Social and cultural sectors affecting sexual well-being instructional process.

2000116

สุนทรียภาพของชีวิต

3(2-2-5)

(Aesthetic Appreciation)

จำแนกข้อแตกต่างอารมณ์แห่งความสุข ปรัชญาทางความคิดเชิงสร้างสรรค์ จินตนาการ และการกล้าแสดงออก ความหมายในสุนทรียศาสตร์เชิงการคิดกับ สุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรมโดยสังเขป ความสำคัญของการรับรู้กับความเป็นมาของศาสตร์ทางการเห็น ศาสตร์ทางการได้ยิน และศาสตร์ทางการเคลื่อนไหวสู่ทัศนศิลป์ ศิลปะดนตรีและศิลปะการแสดง ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้เชิงคุณค่าจาก 1) ระดับการรำลึก 2) ผ่านขั้นตอนความคุ้นเคย และ 3) นำเข้าสู่ขั้นความซาบซึ้ง เพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ้งทางสุนทรียภาพ และการนำไปปรับใช้ในชีวิต

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Identification of aesthetical science, definition of thinking aesthetic and behavioral aesthetic in brief, importance of introductory perception of the art of imagery, the art of sound, the art of movement, visual arts, musical arts, and performing arts through learning processes of 1) precognitive level, 2) acquainted level, 3) appreciative level for getting experience in aesthetic appreciation.

2500101

พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน

3(3-0-6)

(Human Behavior and Self Development)

พฤติกรรมมนุษย์ องค์ประกอบและสาเหตุปัจจัยแห่งพฤติกรรม การศึกษาและพัฒนาตนเองของมนุษย์ การบริหารตนเอง การสร้างมนุษย์สัมพันธ์ การสื่อสาร การพัฒนาพฤติกรรมการทำงานและการทำงานเป็นทีม การเป็นผู้นำและผู้ตาม และการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

Human behavior factors and casual of behaviors, self study and human self development, self management, human relations, communication, work development and teamwork, leader and follower and peaceful society.

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

2500102

วิถีไทย

3(3-0-6)

(Thai Living)

ลักษณะสังคมการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยวัฒนธรรมและประเพณีไทย อัตลักษณ์ความเป็นไทย การสำนึกรักความเป็นไทยและสำนึกรักบ้านเกิด ประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์ท้องถิ่นลักษณะการเมืองการปกครองไทย ในอดีตและปัจจุบัน ปัญหาสังคมไทย กระบวนทัศน์ที่เหมาะสมกับสังคมไทย

The characteristics of Thai social, Thai society exchanges culture and tradition, Thailand identities, Awareness Thailand and love for homeland, Thai history and local history, Characteristics of Thai politics and government, Social problems in Thailand, The Social Paradigm Thailand.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

2500107 อาเซียนศึกษา 3(3-0-6)
(ASEAN Studies)

พัฒนาการของอาเซียนในด้านการเมือง เศรษฐกิจและสังคมวัฒนธรรม การก่อตั้งประชาคมอาเซียน ประเมินผลความร่วมมือของอาเซียน การวิเคราะห์ ปัญหาและแนวโน้มในอนาคต กรอบความร่วมมือระหว่างประเทศอื่นๆ ของอาเซียน การรวมกลุ่มประเทศอาเซียนและพัฒนาการของประเทศต่าง ๆ ในอาเซียน เน้น ลักษณะร่วมและความหลากหลายในมิติทางประวัติศาสตร์ การเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของประเทศเหล่านั้น

Development of ASEAN in political, economic, and socio-cultural. The establishment of ASEAN community, Evaluation of ASEAN co operations, Analysis of issues and trends. ASEAN's external relations with other regional cooperation, and the development of the member countries with an emphasis on the unity and diversity in their history, politics, economy, and society.

2500103 วิถีโลก 3(3-0-6)
(Global Living)

สภาพเศรษฐกิจสังคม การเมือง การปกครองของโลกปัจจุบัน ผลกระทบ จากสภาพเศรษฐกิจสังคม การเมือง การปกครองของโลกต่อสังคมไทย การปรับตัวของสังคมไทยต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก เน้นกลุ่มต่าง ๆ ในโลก (ยุโรป อาเซียน) วิเคราะห์ทิศทางอนาคตของเศรษฐกิจโลกได้

Situations of current economy, society, politics and government, effects of global economy, society, politics and government on Thai society, adaptation of Thai society accordance with global change focusing on countries from different parts of the world (European countries, Asian countries), analysis of future world economic directions.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

2500108 ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม 3(2-2-5)

(Human Being and Environment)

ความหมาย ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม การพัฒนาและการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพในท้องถิ่น การดำเนินกิจกรรมโดยใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและพลังงาน การส่งเสริมบำรุงรักษาและคุ้มครองคุณภาพสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ให้ตระหนักถึงการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า การใช้พลังงานทดแทน ภาวะโลกร้อน ความเกี่ยวข้องเชื่อมโยง ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากภาวะโลกร้อนตามหลักการพัฒนาที่ยั่งยืน

Definition, importance of natural resources, environment, systematic relations between human being and environment, development and use of natural resources, preservation of local biodiversity, activity conduction by using science and technology affecting environment and energy, promotion, maintenance, and preservation of environment and natural resources quality focusing on effective and efficient use of natural resources, use of alternative energy, global warming, concerns and effects of global warming based on the principles of sustainable development.

2500112 วิธีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง 3(2-2-5)

(Self-Economic Sufficiency)

วิเคราะห์ สังเคราะห์และฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญและแนวทางพัฒนาวิถีชีวิตตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงอันเนื่องมาจากพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช เพื่อให้ตระหนักในความสำคัญ มีความรู้ ความเข้าใจในความหมายของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถนำหลักการ และแนวทางพัฒนาไปใช้ในการพัฒนาวิถีชีวิตของตนเอง พัฒนาองค์กรและชุมชนได้อย่างพอดี พอเพียงและยั่งยืน มีการศึกษาดูงานในระดับท้องถิ่นที่ประสบความสำเร็จ เพื่อให้เห็นแนวทางปฏิบัติที่แท้จริง หรือปฏิบัติจริงในครัวเรือน (เน้นเนื้อหาการปรับใช้ให้สอดคล้องกับโปรแกรมวิชาที่สอน)

Analysis, synthesis and practice of meaning, importance and strategies for Living development based on the self-economic-sufficiency philosophy of His majesty King Bhumibol Adulyadej emphasizing on the importance, knowledge, understanding of the philosophy, local wisdom, application of the principles and strategies for self-living development, sufficient and sustainable development for organizations and communities, study visit to successful community for practical guidelines. (Contents should be related to the fields of students)

2500113

สิทธิและหน้าที่พลเมือง

3(3-0-6)

(Human Rights and Civic Responsibility)

ความเป็นพลเมืองสำหรับเด็กและเยาวชนในทุกระดับการศึกษา เสริมสร้างอุดมการณ์และพลังความคิด พลังความรักและพลังความสามัคคี อยู่ร่วมกันบนพื้นฐานของการเคารพกติกาของสังคม เคารพผู้อื่นและเคารพหลักการของการปกครองตามระบอบประชาธิปไตย สามารถทำงานเชื่อมประสานสู่เป้าหมายเดียวกัน การเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมด้านการป้องกันการทุจริต ต่อต้านการคอร์รัปชัน และมีภูมิความรู้ด้าน หลักกฎหมายทั่วไปที่ประชาชนทุกระดับควรรู้

Citizenship for childhood and youth in all grades, reinforce ideology and power of thought, affection and unity, living together through respecting of social regulation, others and democratic principle, ability of working harmoniously to achieve the mutual goal, moral and ethical instillment on corruption prevention. resist corruption and understand general law requires of people at all levels.

2541204

มนุษย์กับธรรมชาติ

3(3-0-6)

(Man and Nature)

วิวัฒนาการและปฏิสัมพันธ์ระหว่างสังคมมนุษย์กับธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลง แนวโน้มระบบธรรมชาติ วิธีการเปลี่ยนแปลงของมนุษย์และธรรมชาติ ปัญหาระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ ภาวะวิกฤตทางธรรมชาติ ผลกระทบจากภัยธรรมชาติ การดำรงอยู่ร่วมกันกับธรรมชาติได้อย่างยั่งยืนและสันติสุขทั้งในระดับบุคคล ประชาคมท้องถิ่น ประชาคมโลก

Evolution and interaction between man and environment, change of nature system, ways of change of man and nature, problems of man with nature, natural crisis, effects of natural disasters, sustainable and peaceful living with nature at personal, local and global levels.

1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

4000115

เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต

3(2-2-5)

(Information Technology for Life)

ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ คอมพิวเตอร์ที่มีอิทธิพลและมีผลกระทบต่อชีวิตและสังคม การใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศ การใช้โปรแกรมประมวลผลคำ การใช้โปรแกรมด้านการคำนวณ และการใช้โปรแกรมนำเสนองาน การสื่อสารข้อมูล การแสวงหาความรู้จากฐานข้อมูลบนระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ และแหล่งข้อมูลต่าง ๆ โดยคำนึงถึงสิทธิทางปัญญา กฎหมายและจริยธรรมทางคอมพิวเตอร์ เพื่อดำรงชีวิตประจำวันอย่างมีประสิทธิภาพ

4000106

การคิดและการตัดสินใจ

3(2-2-5)

(Thinking and Decision Making)

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ การคิดวิเคราะห์ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การตัดสินใจ กระบวนการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ การคิดเชิงวิพากษ์ และการประยุกต์ใช้การคิดกับการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

Principles and thinking process of man, critical thinking, creative thinking, analysis of information and news, logics and reasons, decision making process, searching processes of scientific knowledge, critical thinking and practical application for problem solutions in daily life

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Information technology system, influence of computer on life and society, Practical use of information technology, using word processor program, using calculation program by spreadsheet and using presentation program, communication, searching for information from computer networks and database regarding intellectual rights, laws, and ethics for effective living.

4000114

วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต

3(2-2-5)

(Science for Quality of Life)

กระบวนการพัฒนาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี การนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิต ให้ดำรงอยู่อย่างมีสุขมีประสิทธิภาพโดยตระหนักถึงผลกระทบของความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ที่มีต่อมนุษย์ สภาพแวดล้อม สังคม การเมืองและวัฒนธรรม นำความรู้ทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้เพื่อคุณภาพชีวิต

Process of scientific and technological development, application of science for life quality development, happy and efficient living regarding the effects of modern science and technology on man, environment, society, politics and culture, application of scientific knowledge for quality of life.

4083202

กีฬาเพื่อสุขภาพ

3(2-2-5)

(Sports for Health)

ความหมาย และความสำคัญของกิจกรรมทางกาย การออกกำลังกาย และการเล่นกีฬาเพื่อสุขภาพ ประโยชน์ของการออกกำลังกายและเล่นกีฬาเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพทางกาย การทดสอบสมรรถภาพทางกาย การเสริมสร้างกล้ามเนื้อ การเสริมสร้างความทนทานของระบบหัวใจและปอด การควบคุมน้ำหนัก โภชนาการกับการออกกำลังกาย นวัตกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สถานบริการสำหรับการส่งเสริมการออกกำลังกายและการเล่นกีฬา

Meaning and importance of physical activities, exercise and sport for health, benefit of exercise and sport for health, physical competency, physical fitness test, gaining muscle, heart and lung system endurance gaining, weight control, nutrition with exercise, innovation in exercise for health, fitness center for promotion in exercise and sport.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน

2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ

5513502

การบริหารคุณภาพในงานอุตสาหกรรม
(Industrial Quality Management)

3(3-0-6)

ความหมายของคุณภาพ ประวัติและวิวัฒนาการที่สำคัญของแนวคิด
คุณภาพ หลักการของระบบบริหารคุณภาพ ISO 9000 รวมทั้งขั้นตอนการ
ดำเนินการและการขอรับการรับรองระบบ

The definition of quality, History and evolution of the concept of quality,
The principles of ISO 9000 quality management system, processes and to
obtain certification system.

5514903

การวิจัยเพื่อการบริหารงานอุตสาหกรรม
(Industrial Management Research)

3(2-2-5)

หลักการและแนวคิดในการวิจัย เทคนิควิธีการวิจัย กระบวนการวิจัย
การทำเค้าโครงการวิจัยทางการบริหารงานอุตสาหกรรม ฝึกปฏิบัติการทำ สาร
นิพนธ์ (Baby Thesis) และนำเสนอรายงานการวิจัย

Principles and concepts in research, Methods of research, the research
process, writing research project management industry, the practice of writing
(Baby Thesis) and present a research paper.

5522307

การตกแต่งผลิตภัณฑ์เซรามิกส์
(Decorative Ceramics Products)

3(2-2-5)

วัสดุ อุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน (Throwing) รวมถึง
สารเคลือบชนิดต่าง ๆ เทคนิค กรรมวิธีตกแต่งผลิตภัณฑ์ เช่น การเขียนลวดลาย
การเคลือบผิว ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วย
กรรมวิธีดังกล่าว จนสำเร็จเป็นชิ้นงาน

Materials and tools used with dial up (Throwing), as well as various
coatings. Technical processes such as product design, surface pattern, a
practice designed a ceramic product with the process. Complete the work.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5541116	วัสดุและกรรมวิธีการผลิต	3(2-2-5)
---------	-------------------------	----------

(Material and Production Processes)

คุณสมบัติและกรรมวิธีการผลิตของวัสดุอุตสาหกรรมประเภทต่าง ๆ เช่น ดิน ปูนปลาสเตอร์ ปูนซีเมนต์ แก้ว ไม้ กระดาษ ยาง โลหะ ผ้า พลาสติก ฯลฯ เพื่อเป็นแนวทางในการเลือกใช้ จัดทำแผนศึกษากรรมวิธีการผลิตจากโรงงาน อุตสาหกรรมในบางโอกาส

Properties and processing of industrial materials such as clay, plaster of paris, cement, glass, wood, paper, rubber, metal, fabric, plastic, etc. to guide the choice. The field of industrial manufacturing processes from time to time, etc.

5541117	เขียนแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม	3(2-2-5)
---------	-----------------------------	----------

(Industrial Product Design Drawing)

ความหมาย ความสำคัญ ประโยชน์การเขียนแบบ เครื่องมือเครื่องใช้ วัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ในการเขียนแบบ หลักการเขียนแบบเบื้องต้น ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพฉาย (Orthographic Projection) ภาพไอโซเมตริก (Isometric) ภาพเออบลิค (Oblique) ภาพไดเมตริก (Dimetric) ภาพไตรเมตริก (Trimetric) ภาพคลี่ (Pattern Development) ตามระบบการเขียนแบบเทคนิคมาตรฐานสากล

Meaning, importance, the benefits of writing, tools, and materials. Devices in the drawings. Basic principles of drawing. The practice of drawing such as orthographic Projection, isometric, oblique, dimetric, trimetric, pattern development in accordance with international standards and technical drawings.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5541118 วาดเส้นผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม 3(2-2-5)

(Industrial Product Drawing)

ฝึกปฏิบัติการเขียนภาพลายเส้น ภาพเหมือนจริงจากสิ่งที่มีอยู่ในธรรมชาติ เช่น ทิวทัศน์ คน สัตว์ ฯลฯ สิ่งที่มีมนุษย์สร้างขึ้น เช่น หุ่นปูนปั้น สิ่งก่อสร้าง สถาปัตยกรรมต่าง ๆ ให้ได้สัดส่วนแสงและเงา และองค์ประกอบของศิลปะที่ถูกต้อง มีความเหมือนจริง เน้นเทคนิคการเขียนภาพ การใช้ดินสอ ปากกาปากกาลูกลื่น แครยองชาร์โคล ฯลฯ

Practice drawing lines. Realistic picture of what exists in nature, such as people, animals, landscapes, etc. The man-made structures, such as Puppet stucco architecture given different proportions of light and shadow and the elements of art to be realistic. The technique of painting using pencil, ballpoint pen, Charles K. Cole, etc.

5541706 องค์ประกอบศิลป์ 3(2-2-5)

(Composition of Art)

ความหมายของการสร้างสรรค์ ปัญหาเกี่ยวกับวิธีการแสดงออก ศึกษา ทฤษฎีองค์ประกอบศิลป์ การปฏิบัติเกี่ยวกับรูปทรง บริเวณว่าง ความขัดแย้ง ความประสาน กลมกลืนของปัจจัยองค์ประกอบต่าง ๆ ของศิลปะ การแก้ปัญหา เกี่ยวกับรูปแบบ แนวความคิดการแสดงออกและเทคนิค วิวิจารณ์ แนะนำเป็นรายบุคคลและเป็นกลุ่ม

Meaning of creativity and the problem of expression. Study theories of art components, practices on form, space, contrast, harmonization of art factors, problem-solving of forms concept ,expressions and techniques in criticism as individuals and groups.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5542113	ภาพประกอบสำหรับการออกแบบ (Illustration Design)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ปฏิบัติงานการออกแบบสร้างสรรค์ภาพประกอบด้วยเทคนิคและอุปกรณ์ต่าง ๆ เพื่อพัฒนา ทักษะในการสื่อความหมายด้วยภาพจากเรื่องราวและบทความที่กำหนด รวมทั้งฝึกหัดเขียน ภาพประกอบประเภทต่าง ๆ เพื่อความเหมาะสมกับงาน

Work on illustration design with different techniques and materials, in order to develop skills in communicating assigned stories and articles through pictures. Practice drawing several kinds of illustrations to suit the usage.

5542116	หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (Principle of Industrial Design)	3(2-2-5)
---------	--	----------

หลักการ และขั้นตอนการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมตามระบบมาตรฐานสากล เช่น อิทธิพลของสี วัสดุ องค์ประกอบของศิลปะ และสิ่งที่มีอิทธิพลต่อผลิตภัณฑ์ ฯลฯ เพื่อนำไปพัฒนาความคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์ในสถานการณ์จริง วิธีการนำความคิดสร้างสรรค์ (Creative Idea) มาพัฒนาแนวความคิดในการออกแบบ (Idea Development) ฝึกวิเคราะห์และเปรียบเทียบสิ่งที่มีอิทธิพลต่อผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ เช่น สี วัสดุ องค์ประกอบของศิลปะ ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการออกแบบผลิตภัณฑ์อย่างง่าย ๆ ไม่มีระบบกลไก (Non-mechanism) โดยเน้นเฉพาะความงามของรูปทรง (Form) และประโยชน์ใช้สอย (Function)

Principles and procedures, product design industry. According to international standards such as the influence of the material elements of art. And influential. The products are used to thinking in product design in the real situation. How creativity to develop the concept design. Analyze and compare the influence of products such as color, material, composition of art, etc., practices a simple product design, no mechanics with particular emphasis on the beauty of the form and functions.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5542216	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้เพื่องานอุตสาหกรรม (Wood Products for Industrial Applications)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ชนิด ประเภทและคุณสมบัติของไม้อัดแผ่นชนิดต่าง ๆ ที่จำหน่ายในประเทศ เครื่องมือ อุปกรณ์ และเครื่องจักรที่ใช้กับงานไม้อัดแผ่น กรรมวิธีการแปรรูป และการปรับปรุงคุณภาพ กระบวนการขึ้นรูปและการตกแต่งสีผิว หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้ จากไม้อัดแผ่น ฝึกปฏิบัติการออกแบบ และการประกอบ การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์จากไม้อัดแผ่น โดยเน้นการผลิตงานประเภทหัตถกรรมและอุตสาหกรรมขนาดเล็ก

The type and properties of plywood sheets, various types of domestic machinery and equipment used for plywood sheets. Processing and quality improvement. Forming process. Color and decoration. The design of wood products. Sheets of plywood. Design practice. And the product formed from a sheet of plywood. By focusing on the production of handicrafts and small industries.

5542223	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้ (Wood Product Design)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ชนิด ประเภทและคุณสมบัติของไม้จริงชนิดต่าง ๆ ของไทย ศึกษา เครื่องมือ อุปกรณ์และเครื่องจักรที่ใช้กับงานไม้ กรรมวิธีการแปรรูป การปรับปรุงคุณภาพ กระบวนการขึ้นรูปและการตกแต่งสีผิว ศึกษาหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ไม้จากไม้จริง การแกะสลักไม้และการฉลุไม้ ฝึกปฏิบัติ การออกแบบและขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ไม้จากไม้จริงเป็นวัสดุหลัก เน้นชนิดงานขนาดเล็ก มีความสวยงามประณีตนำไปใช้สอยได้ เป็นผลิตภัณฑ์ประเภทของที่ระลึกเครื่องประดับเครื่องตกแต่ง ฯลฯ

Properties of wood species and varieties in Thailand. Of equipment and machinery for the wood. The privatization process. Quality improvement. Forming process. Color and decoration. The design of wood products from wood. Wood and wood carving stencils for designing and forming the wood from the wood as the main material. The exquisite beauty of the small to house the products of the mind. Jewelry. Furniture, etc.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5542305

การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เซรามิกส์
(Forming Ceramic Products)

3(2-2-5)

รายละเอียดคุณสมบัติของวัตถุดิบ และสารเคมีชนิดต่าง ๆ ที่ใช้ในการเตรียมดินปั้นและน้ำเคลือบ ถึงกระบวนการขึ้นรูปด้วยมือ เช่น วิธีบีบ วิธีกด วิธีแผ่น วิธีกดจากแม่พิมพ์ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ เขียนแบบ และการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ ตามกระบวนการดังกล่าว จนสำเร็จเป็นชิ้นงาน

Detailed properties of the material and various chemicals used in the preparation of clay and glaze. Forming processes, such as free form, coiling slab and press molding method. Practice of design drawings and product forming ceramics. According to the process. Complete the work.

5542306

การทำต้นแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์
(The Original Ceramic Products)

3(2-2-5)

คุณสมบัติของพลาสติกอร์ วาส์และเครื่องมือที่ใช้ทำแม่พิมพ์ปูนพลาสติกอร์แบบแยกชิ้น และกรรมวิธีการหล่อด้วยน้ำดิน การเคลือบผิวดิน ฝึกปฏิบัติ การออกแบบ เขียนแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ และหล่อขึ้นรูปชิ้นงานด้วยวิธีการหล่อด้วยน้ำดิน (Slip Casting) จนเป็นชิ้นงานสำเร็จ

About the properties of materials and tools used to make plaster molds, plaster-piece, and casting techniques with clay. The coating surface of clay (Engobe). Design practice a ceramic product, the casting material to cast with water and soil (Slip Casting) is a successful piece of work.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5542307 คอมพิวเตอร์ตกแต่งภาพ 3(2-2-5)

(Computers Retouching Photographs)

หลักการตกแต่งภาพและสร้างภาพ ประเภทบิตแมป (Bitmap) ศึกษาวิธีการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการตกแต่งภาพและสร้างภาพ การใช้เครื่องมือตกแต่งภาพ การเลือกพื้นที่ภาพแบบต่าง ๆ การปรับความมืดสว่างและสีภาพ การใช้งานเลเยอร์ การใช้ตัวอักษร การใช้ลักษณะพิเศษ (Effect) ศึกษากระบวนการละเอียดภาพ เพื่อใช้ในสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูป สร้างผลงานตกแต่งภาพและสร้างภาพ ปฏิบัติการพิมพ์ภาพ และการบันทึกไฟล์เพื่อนำไปใช้ร่วมกับโปรแกรมอื่น ๆ

Principle photography and imaging sector bitmap learn how to use a computer program used to create images and pictures. Using images To select a different image The darkness, brightness, and color images. Operating Layer The letters to the effects of color resolution. For use in print and electronic media in the practice of statistical programs. Create images and create photo. Operating printing and saving files to be shared with other applications.

5542411 การออกแบบของข้าวสวยและของตกแต่งบ้าน 3(2-2-5)

(Souvenir and Home Furnishings Designs)

การวิเคราะห์รูปแบบของข้าวสวย และของตกแต่งที่มีอยู่ในท้องตลาด ปฏิบัติการออกแบบและพัฒนาารูปแบบให้ตรงกับความต้องการเหมาะสมกับผู้ใช้ กำหนดวัสดุอุปกรณ์กระบวนการผลิตและบรรจุภัณฑ์ให้สามารถปฏิบัติการได้อย่างมีประสิทธิภาพฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดทักษะ

Pattern Analysis gift And decorative items available in the market. The design and development of models to suit the user's needs. Be the materials, manufacturing processes and packaging operations to effectively practice the skills.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
5542413	การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ในระบบอุตสาหกรรม (Furniture Design in the Industry) รูปแบบและหลักการออกแบบ ตู้ โต๊ะ เตียง และชั้นวางของแบบต่าง ๆ ที่ทำจากวัสดุต่าง ๆ ศึกษาข้อมูลต่าง ๆ ที่ใช้ประกอบการออกแบบ ฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบเฟอร์นิเจอร์ ประเภทตู้ โต๊ะ เตียง และชั้นวางของ ฯลฯ การทำหุ่นจำลองการทำต้นแบบ (Prototype)Layout and design of the cabinet room table and shelves of different ways, made from different materials, information from design. Laboratory furniture design, cabinet room, tables, beds, cabinets and shelves, etc., making model and prototype.	3(2-2-5)
5542504	ออกแบบผลิตภัณฑ์โลหะ (Metal Product Design) คุณสมบัติและลักษณะทั่ว ๆ ไปของโลหะที่นำมาใช้ผลิตเป็นผลิตภัณฑ์ประเภทต่าง ๆ ศึกษาวิธีการใช้อุปกรณ์ เครื่องมือและเครื่องจักรที่ใช้แปรรูปและขึ้นรูปรวมทั้ง กระบวนการตกแต่งผิวโลหะ ฝึกปฏิบัติการออกแบบชิ้นงานโลหะขนาดเล็ก และทดลองใช้อุปกรณ์ เครื่องมือ เครื่องจักรและการทำหุ่นจำลอง General features and characteristics of the metal used to produce the products and how to use equipment and machinery for processing and forming, as well. The metal surface. Practice in design, small pieces of metal. And machinery and equipment used to make models.	3(2-2-5)
5542608	ออกแบบผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาส (Fiberglass Products Design) ชนิด คุณสมบัติ และการใช้งานของพลาสติกเหลวโพลีเอสเตอร์เรซิน (Unsaturated Polyester Resin) ยี่แก้ว และวัสดุอื่น ๆ ศึกษาวิธีการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ และกระบวนการขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาสด้วยแม่พิมพ์ขึ้นเดียว ศึกษาหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาสขนาดเล็ก ฝึกปฏิบัติการออกแบบและจัดทำผลิตภัณฑ์ ไฟเบอร์กลาสขนาดเล็ก เช่น โคมไฟ นาฬิกา เครื่องตกแต่งเฟอร์นิเจอร์สำหรับเด็ก ฯลฯ	3(2-2-5)

Types, property and applications of liquid plastic poly-ester resin (Unsaturated Polyester Resin), fiber glass and other materials, how to use the tools and process for forming a molded fiber glass piece. A study of a small fiber glass, practice and preparation a small fiber glass such as lamps, clocks, small furniture. Furniture for children, etc.

5542704

หลักการออกแบบบรรจุภัณฑ์

3(2-2-5)

(Principles of Packaging Design)

ประวัติความเป็นมาของบรรจุภัณฑ์ หลักการออกแบบ หน้าทีและโครงสร้างของบรรจุภัณฑ์ชนิดต่าง ๆ ศึกษาวัสดุหลักที่สามารถนำมาใช้ทำบรรจุภัณฑ์ได้ เช่น กระดาษ พลาสติก ไม้ แก้ว ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการออกแบบบรรจุภัณฑ์พื้นฐาน เช่น ซอง กล่องพับอย่างง่าย ๆ และฝึกปฏิบัติการทำหุ่นจำลองเท่าจริง

The history of the package. The design and structure of various types of packaging. Educational materials that can be used to make packaging, such as paper, plastic, wood, glass, etc. the practice of packaging such as envelopes, boxes, folding easily. The model and actual practices.

5542705

ออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่องานอุตสาหกรรม

3(2-2-5)

(Packaging Design for Industrial Applications)

หลักการออกแบบ รูปแบบและโครงสร้างของบรรจุภัณฑ์ โดยเน้นการศึกษาเรื่องโครงสร้างที่มีความสลับซับซ้อนปานกลาง การประยุกต์กราฟิกอย่างง่าย ๆ เข้ากับตัวบรรจุภัณฑ์ได้อย่างเหมาะสม วัสดุชนิดต่าง ๆ ที่นำมาใช้ทำบรรจุภัณฑ์ เช่น กระดาษแข็งและกระดาษลูกฟูกชนิดต่าง ๆ ฯลฯ ฝึกปฏิบัติออกแบบบรรจุภัณฑ์ที่ใช้ในชีวิตประจำวันทั่ว ๆ ไป ที่ใช้กระดาษแข็งและกระดาษลูกฟูก โดยการวางแผน(Pattern) และกราฟิกให้มีความเหมาะสม พร้อมวิเคราะห์การนำวัสดุมาใช้ และฝึกปฏิบัติการทำหุ่นจำลองเท่าจริง

Design principles. Form and structure of the package. The study focuses on the structure of a complex medium. Application of simple graphics. With the appropriate packaging. Different types of materials. Used in packaging such as corrugated cardboard and various types of packaging design practices, etc. used in everyday normal use of corrugated cardboard, and by placing a (Pattern) and graphics to be appropriate. And analysis of materials used. The model and actual practices.

5543122

ภาพพิมพ์

3(2-2-5)

(Printmaking)

หลักการประวัติศาสตร์ศิลปะภาพพิมพ์ในยุคต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการพิมพ์ในเทคนิคต่าง ๆ เช่น แม่พิมพ์จากกระดาษ ไม้ โลหะและสื่อผสม

History of printmaking in different periods. Practice on several techniques such as silk-screening, woodcut, engraving and multi-media printing.

5543217

ออกแบบผลิตภัณฑ์กระดาษ

3(2-2-5)

(Paper Products Design)

ประวัติความเป็นมา ชนิด ประเภท คุณสมบัติและกรรมวิธีการผลิตของกระดาษชนิดต่าง ๆ ศึกษาเครื่องมือ อุปกรณ์ และเครื่องจักรที่ใช้กับงานกระดาษและกระบวนการขึ้นรูปชนิดต่าง ๆ ศึกษาหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์กระดาษชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ และขึ้นรูปผลิตภัณฑ์หัตถกรรมกระดาษ เช่น ของเล่นสำหรับเด็ก ตุ๊กตา เครื่องประดับ ฯลฯ

The history of properties and processing of various types of paper, tools, equipment and machinery for the paper. The process of forming various kinds of paper products. Design practice. And molded products such as toys, children's crafts, paper dolls, jewelry, etc.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5543219 ออกแบบผลิตภัณฑ์สิ่งทอ 3(2-2-5)
(Textile Product Design)

ประวัติความเป็นมา ลักษณะและรูปแบบผลิตภัณฑ์ผ้าทอ ผ้าพิมพ์และสิ่งทออื่น ๆ ของไทย ศึกษาคุณสมบัติของผ้า สีย้อม สีพิมพ์และสารเคมีประกอบอื่น ๆ กระบวนการ การทอและการพิมพ์ซิลค์สกรีน ฝึกปฏิบัติออกแบบลายผ้าทอลายพิมพ์ผ้าและรูปแบบผลิตภัณฑ์ที่ทำจากผ้าทอ และผ้าพิมพ์

History, the product design and textiles, printed fabrics and other textiles in Thailand, characterization of the fabric, dyeing, printing and dyeing, chemical, textile, and other assembly processes, silk screen printing. Practice design patterns, fabrics and woven fabrics, printed fabrics, woven products made from fabrics and prints.

5543220 ออกแบบเครื่องประดับ 3(2-2-5)
(Preliminary Jewelry Design)

ประวัติ วิวัฒนาการ เทคนิคและกรรมวิธีการผลิตเครื่องประดับ จากวัสดุธรรมชาติ และ/หรือวัสดุสังเคราะห์ ศึกษาการออกแบบเครื่องประดับในเชิงศิลปะให้สัมพันธ์กับเครื่องแต่งกาย รูปแบบของเครื่องประดับประเภทต่าง ๆ การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ กระบวนการขึ้นรูป และตกแต่งเครื่องประดับ ฝึกปฏิบัติ การออกแบบทำเครื่องประดับพื้นฐาน เช่น การตัดฉลุ การพับ การถัก การเชื่อม การปั๊ม ฯลฯ และนำเทคนิคต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้กับการออกแบบเครื่องประดับได้อย่างเหมาะสม

History, Evolution, techniques, and manufacturing processes. From natural materials. And / or synthetic materials. Study Design The Arts in relation to clothing. Computer models of different types of equipment. Forming process. And decorative accessories. Practice basic jewelry design, stencil cutting, folding, stamping, welding, knitting, etc., and the techniques used to design properly.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5543221	ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องตกแต่งท้องถิ่น (Local Furniture Design)	3(2-2-5)
---------	--	----------

ลักษณะ และรูปแบบเครื่องตกแต่งจากภาคต่าง ๆ ของไทยจากอดีตมาจนถึงปัจจุบัน ศึกษาชนิด ประเภทและคุณสมบัติของวัสดุที่นำมาใช้ วิธีใช้เครื่องมืออุปกรณ์ และกระบวนการขึ้นรูปชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบและปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์เครื่องตกแต่งรูปลักษณะไทยจากวัสดุต่าง ๆ ที่เหมาะสม

Furniture styles and themes from various sectors. Of Thailand from the past to the present study, the type and properties of materials used. The tools and process for forming various kinds. Practice in the design and decoration products made from materials such as Thai style.

5543707	ออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์ (Graphic Design for Publications)	3(2-2-5)
---------	--	----------

การออกแบบกราฟิกบนบรรจุภัณฑ์ การออกแบบสิ่งพิมพ์ ประเภทของการออกแบบ ขั้นตอนกระบวนการออกแบบ การพิมพ์ในระบบอุตสาหกรรม การจัดวางหน้ากระดาษ รูปเล่ม การกำหนดสี การใช้และออกแบบตัวอักษร การออกแบบพื้นหลังและการสร้างภาพประกอบ กราฟิกจากระบบคอมพิวเตอร์ ฝึกปฏิบัติการออกแบบกราฟิกสิ่งพิมพ์ โดยใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ กราฟิกต่าง ๆ เช่น แผ่นพับ หนังสือ วารสาร จุลสาร หนังสือพิมพ์และสิ่งพิมพ์อื่น ๆ เป็นต้น

Studied graphic design on the packaging. The publication of the design process, the design process. Industrial Printing Systems The layout of the coloring book and character design. Background design And creating illustrations Computer Graphics Practice publications graphic design Using creativity in graphic design, such as brochures, pamphlets, books, journals, newspapers and other publications, and so on

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5543902 การค้นคว้าวิจัยงานออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม 3(2-2-5)
(Research for Industrial Design)

หลักการ ระเบียบวิธีการวิจัย สถิติ เพื่อนำข้อมูลไปใช้ประกอบการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม เช่น ขั้นตอนการเตรียมงาน ขั้นตอนเก็บรวบรวมข้อมูล ขั้นตอนวิเคราะห์ข้อมูล ขั้นตอนนำเสนอผลงานวิจัย ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการค้นคว้าวิจัยในหัวข้อเรื่องที่กำหนด สรุปเป็นภาคเอกสาร

The statistical methods of research to bring information to the product design industry, such as the preparation. The data collection. The data analysis. The present research, practice, research, etc. in a given subject. A summary of the document.

2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก

5514514 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ 3(2-2-5)
(Computer Aided Design)

หลักการและวิธีการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่ใช้ในการสร้างภาพด้วยคอมพิวเตอร์เทคนิคการสร้างภาพสองมิติ เช่น ภาพลายเส้น ภาพประกอบเรื่องราว ภาพทางการออกแบบกราฟิก ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เพื่อช่วยในการออกแบบโดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูป

Principles and methods of using a computer program used to create two-dimensional computer visualization techniques such as visual story line. Graphic design, graphics, etc. The computer laboratory. To assist in the design and use.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5541119 ประวัติและวิวัฒนาการการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม 3(2-2-5)
(History of Industrial Design)

ประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของศิลปะสากลของแต่ละยุคและการปฏิวัติอุตสาหกรรมในยุโรปและอเมริกา วิวัฒนาการการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมในประเทศอุตสาหกรรมกลุ่มยุโรป อเมริกาและเอเชีย รวมทั้งประเทศไทย ศึกษาปรัชญา แนวคิดและผลงานนักออกแบบผลิตภัณฑ์ที่มีชื่อเสียงในอดีตและปัจจุบัน

The History and evolution of the international art of the era. And revolution. Industry in Europe and America. The evolution of industrial design. In the industrialized countries of Europe. America and Asia. As well as in the study of philosophy and the products of the famous designers in the past and present.

5541120 หลักการออกแบบ 3(2-2-5)
(Principle of Design)

หลักการออกแบบองค์ประกอบของศิลปะและทฤษฎีสี เพื่อใช้เป็นแนวทางในการสร้างสรรค์งานออกแบบฝึก ปฏิบัติการออกแบบงานประเภท 2 มิติ และ 3 มิติ โดยเน้นการใช้หลักการออกแบบ การจัดองค์ประกอบของศิลปะ การวิเคราะห์ และให้ คำอธิบายเปรียบเทียบเรื่องความงามได้ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในเชิงออกแบบ

Design elements of art and color theory. To serve as the basis for creative design. Practice of two-dimensional and three dimensional design with emphasis on the use of design principles. The elements of the art analysis and describes the beauty is. There is creativity in design.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5541121	เขียนแบบเพื่องานอุตสาหกรรม (Drawing for Industrial Design)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบภาพฉาย (Orthographic Projection) ผลิตภัณฑ์แบบต่าง ๆ การเขียนแบบภาพตัดเต็มส่วน (Full Section) การเขียนแบบภาพตัดครึ่งส่วน (Half Section) การเขียนแบบรายละเอียดชิ้นงาน (Detail Drawing) การเขียนแบบภาพช่วย (Auxillary Drawing) การเขียนแบบแยกชิ้นส่วน (Assembly Drawing of Exploded View) การเขียนแบบสั่งงาน (Working Drawing) เน้นการปฏิบัติการเขียนแบบผลิตภัณฑ์ที่ใช้วัสดุต่างชนิดกัน และสามารถแยกชิ้นส่วนของชิ้นงานนั้น ๆ สำหรับนำไปใช้ในโรงงานอุตสาหกรรม

Practice drawing the Orthographic projection, full section, half section, detail drawing, auxillary drawing, assembly drawing of exploded view, working drawing. Focused on the design of products using different materials. The separate parts of the piece. For use in industry.

5541301	วัสดุ กระบวนการผลิต และโครงสร้าง (Materials Production and Structure)	3(2-2-5)
---------	--	----------

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคุณสมบัติวัสดุ กรรมวิธีการผลิต และโครงสร้างสำหรับหัตถอุตสาหกรรม อุตสาหกรรมขนาดกลางและขนาดย่อมในประเทศไทย ในท้องถิ่นอีสานและในภูมิภาคต่าง ๆ การเลือกใช้วัสดุ กรรมวิธี โครงสร้างที่เหมาะสมในการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่สนองตอบในด้านความงาม ประโยชน์ใช้สอย ความแข็งแรงคงทน การศึกษาเทคโนโลยีใหม่ ๆ ทางด้านวัสดุ วิธีการผลิต โครงสร้าง การศึกษาระบบมาตรฐานในงานอุตสาหกรรมขนาดกลางและขนาดย่อม ทัศนศึกษา

Basic knowledge regarding qualities of materials production processes and structures in Thai craft industry, small and medium enterprises, including that used in Esan and other regions of Thailand. Studies on the proper use of different materials and processes in product design for beauty, utility, and durability, as well as new technology about materials production processes and structures. Study standard system in small and medium industrial work. Site-seeing.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5541704 ออกแบบกราฟฟิก (Graphic Design) 3(2-2-5)

หลักการออกแบบกราฟิกพื้นฐาน เทคนิคการจัดองค์ประกอบงานกราฟิก ประเภทต่าง ๆ เช่น การจัดภาพ การกำหนดสี การเลือกใช้วัสดุ การพิมพ์ เบื้องต้น การพิมพ์ซิลค์สกรีน การพิมพ์ระบบต่าง ๆ ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ สัญลักษณ์ การออกแบบตัวอักษร การออกแบบเครื่องหมายการค้า การออกแบบ ลวดลาย การทำ ArtWork และฝึกปฏิบัติการพิมพ์ซิลค์สกรีนบนกระดาษ ผ้าและ วัสดุอื่น ๆ

The basic principles of graphic design. The composition of various types of graphics such as images, color, the choice of material. The initial printing, silkscreen printing. The practice of printing and logo design. Character design. Design trademark. Making art work design pattern and practice of printing silkscreen on paper, fabric and other materials.

5541707 กลศาสตร์พื้นฐานในงานออกแบบผลิตภัณฑ์ (Basic Mechanics for Product Design) 3(2-2-5)

หลักกลศาสตร์พื้นฐาน จุดศูนย์ถ่วง จุดรวมมวล เสถียรภาพ ศึกษา คุณสมบัติของวัสดุทางกล ความเค้น ความเครียด โมเมนต์ ความเหนียวของวัสดุ ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ รวมทั้ง การรับน้ำหนักคงที่ น้ำหนักจรและออกแบบ จุดต่อ ศึกษาระบบกลไกชนิดต่าง ๆ เพื่อนำไปเป็นส่วนประกอบของผลิตภัณฑ์ ฝึกปฏิบัติทดลองทฤษฎี และออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ใช้หลักทางกลศาสตร์ โดยการ ทำหุ่นจำลองเพื่อทดสอบทฤษฎี

The basic mechanics stable center of gravity, the total mass properties. Stress, strain, motion of the mechanical treatment of the material inertia. In product design as well as the weight constant weight, and the design point. Various types of mechanical systems To the Product components Practice theory test And designing products using the core mechanics. By making a model to test the theory

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5542114 เทคนิคการนำเสนอผลงาน 3(2-2-5)
(Presentation Technique)

ฝึกปฏิบัติเทคนิคการนำเสนอผลงานด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น การเขียนทัศนียภาพ (Perspective) การเขียนภาพเหมือนจริง (Rendering) ที่เป็นชิ้นงานผลิตภัณฑ์การนำเสนอ Plate ผลงานด้วยรูปภาพ และตัวอักษร การจัดองค์ประกอบของการนำเสนอ ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการสื่อความหมายด้วยภาพและภาษา เทคนิควิธีการนำเสนอ การเขียนแนวคิดในการออกแบบ (Concept of Design) รวมทั้งเทคนิคการสื่อความหมายด้วยภาษาพูดอย่างมีศิลปะ

Training and technical presentations by various means such as a panorama.(Perspective) realism painting (Rendering) is a product sheet of the present Plate with image and text elements of the presentation, practice, etc., meaning the images and language. Technical presentations. The concept and design (Concept of Design), as well as techniques for interpretation. The language spoken there is an art.

5542115 เทคนิคการทำหุ่นจำลอง 3(2-2-5)
(Model Making Technique)

ชนิด ลักษณะ เทคนิควิธีและวัสดุที่ใช้สร้างหุ่นจำลองชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการสร้างหุ่นจำลองจากวัสดุต่าง ๆ เช่น ดินน้ำมัน ปูนปลาสเตอร์กระดาษ ไม้ พลาสติก โลหะ ฯลฯ และวิธีการตกแต่งรายละเอียดและผิวหน้า (Surface) ให้ดูเหมือนจริง

Kinds, techniques, and materials used to build models of various kinds. Practice.Modeling of materials such as paper, wood, plastic, metal, plaster, clay, etc., and how to decorate your profile and surface, it seems real.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5542217	หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก (The Design of the Memorial)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ลักษณะและรูปแบบของที่ระลึกที่ผลิตในประเทศที่มีรูปแบบดี กำลังได้รับความนิยมและมีจำหน่ายทั่วไป ศึกษาชนิด ประเภท และคุณสมบัติของวัสดุที่นำมาใช้ วิธีใช้เครื่องมือ อุปกรณ์และกระบวนการขึ้นรูปชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบและปฏิบัติ การทำผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกที่มีรูปแบบและแนวคิดแปลกใหม่

The nature and form of souvenirs produced in countries with good form. Gaining popularity. The general availability of the type and properties of materials and equipment used to process the form of various design and operating practices to produce a souvenir. Rich and creative.

5542218	ออกแบบผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกในระบบอุตสาหกรรม (Souvenir and Gift Design in the Industry system)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ลักษณะ และรูปแบบของที่ระลึกที่ผลิตจากต่างประเทศที่มีการออกแบบที่ดี ศึกษาชนิด ประเภท คุณสมบัติของวัสดุที่นำมาใช้ วิธีใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ และกระบวนการขึ้นรูปชนิดต่าง ๆ ฯลฯ ฝึกปฏิบัติการออกแบบและปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์ของที่ระลึกที่มีรูปสากลโดยมุ่งเน้นการส่งออกไปต่างประเทศ

The nature and form of souvenirs made from abroad. A well-designed study of the properties of the materials used. The tools and processes to form various designs and operating practices, etc. products. Gift with a global focus on exports to foreign countries.

5542219	การออกแบบผลิตภัณฑ์พื้นถิ่น (Local Product Design)	3(2-2-5)
---------	--	----------

วิจัยผลิตภัณฑ์พื้นถิ่นของไทยในด้าน วัสดุ รูปทรง ประโยชน์ใช้สอย ลวดลาย กรรมวิธีการผลิต ความสัมพันธ์กับ ผู้บริโภค การใช้เครื่องทุ่นแรงในการผลิตและเทคโนโลยีอันเป็นภูมิปัญญาในการผลิต ออกแบบโดยการต่อยอดหรือประยุกต์ ผลิตภัณฑ์พื้นถิ่นของไทยเพื่อการออกแบบเป็นผลิตภัณฑ์ร่วมสมัยและทัศนศึกษาผลิตภัณฑ์พื้นถิ่นของไทย

Local product research on various topics such as materials, design motifs, functions, productions, consumer relations, contemporary product design using local wisdom and techniques, field trip to local product manufacturing centers.

5542220

ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม**3(2-2-5)****(Introduction Industrial Design)**

รูปแบบและแนวคิดของการออกแบบผลิตภัณฑ์หัตถกรรม และผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ในลักษณะต่าง ๆ ของประเทศไทยและต่างประเทศ ฝึกปฏิบัติการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์กลุ่มดังกล่าวให้มีรูปแบบ และประโยชน์ใช้สอยที่เหมาะสมสามารถผลิตในระบบอุตสาหกรรม การกำหนดแนวคิดและวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมตามระบบมาตรฐานสากลเน้นการฝึกการออกแบบร่าง (Sketch Design) ฝึกฝนความรวดเร็วในการออกแบบงานในเวลาจำกัดและเสริมสร้างความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

The concept of product design and craft. and ceramics in a variety of domestic and international. Design and practice. Development of such a form and functionality that can be produced in the industry. The concept and design of industrial products based on international standards for the design sketch (Sketch Design) to design and practice in a limited time. And enhance creativity.

5542221

ออกแบบผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ไทยพื้นบ้าน**3(2-2-5)****(Unique Traditional Thai Design)**

ศิลปะและวัฒนธรรมพื้นบ้านของไทยในภาคต่าง ๆ วิเคราะห์เอกลักษณ์เด่น ๆ ด้านรูปแบบ แนวคิด รวมทั้งวัสดุที่นำมาใช้ฝึกปฏิบัติการออกแบบและปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ไทย โดยใช้แนวคิดและวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์ระบบสากล

Thai art and culture in various sectors. Unique feature of the conceptual model and materials used. Design and operating practices unique Thai products. The concept and design of products internationally.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5542222 ออกแบบผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ไทยร่วมสมัย 3(2-2-5)

(Design in Contemporary Thai Style)

แนวคิดด้านศิลปะและวัฒนธรรมยุคร่วมสมัยของไทย วิเคราะห์แนวโน้มเอกลักษณ์เด่นในอนาคต ฝึกปฏิบัติการออกแบบและปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์เอกลักษณ์ไทยสมัยปัจจุบันเน้นการผลิตระบบอุตสาหกรรม

The concept of art. And contemporary culture of Thailand. Trend analysis. Its dominance in the future. Design practice. And the unique Thai products produced during the present industrial system.

5542308 ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ 3(2-2-5)

(Ceramics Design)

ความหมาย ความสำคัญของเซรามิกส์ ประวัติโดยสังเขปของเซรามิกส์ไทยและสากล ศึกษาวัสดุและกรรมวิธีการผลิตพื้นฐานที่ใช้ในงานเซรามิกส์ ฝึกทักษะการออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ประเภทนูนต่ำและลอยตัว ฝึกปฏิบัติการออกแบบและการขึ้นรูปเซรามิกส์ด้วยกรรมวิธีพื้นฐานอย่างง่าย ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การทำแม่พิมพ์และหล่อชิ้นงานขนาดเล็ก โดยเน้นความสวยงามของรูปทรงเป็นหลัก

The meaning of the ceramics. Brief History of Thai and International Studies, ceramics materials and manufacturing processes used in the ceramics. Practice out. Ceramic product type, geometry, and practice floating and ceramic forming process using a simple basic design practice. The mold. And a small piece of casting. By focusing on the beauty of the shape is.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5542408 พื้นฐานงานออกแบบเฟอร์นิเจอร์ 3(2-2-5)
(The Basic Design of Furniture)

ประวัติและแนวคิดในการออกแบบเฟอร์นิเจอร์ในยุคสมัยต่าง ๆ หน้าที่และใช้งานของเฟอร์นิเจอร์ชนิดต่าง ๆ เครื่องมือ เครื่องจักรเบื้องต้นที่ใช้ในงานเฟอร์นิเจอร์ ชิ้นส่วนประกอบต่าง ๆ ของเฟอร์นิเจอร์ไม้ วิธีการเข้าเดือยชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบและการเขียนแบบ การย่อส่วน การแสดงแบบ รายละเอียดเทคนิคการทำส่วนประกอบของเฟอร์นิเจอร์ไม้ การทำหุ่นจำลอง การทำต้นแบบ

History and Concepts in the design of the furniture of different periods of active duty, and various types of furniture, equipment primarily used in furniture, various components of wood. How Ekgaedai types. Practice in design and drawings, Foreshortening, the display, details of the technical components of the wood, making model and prototype.

5542410 ออกแบบตกแต่งภายใน 3(2-2-5)
(Interior Design)

หลักการและทฤษฎีการออกแบบตกแต่งภายในเบื้องต้น การจัดวางผังบริเวณกลุ่มสี วัสดุและครุภัณฑ์ โดยการศึกษารูปแบบสถาปัตยกรรมสถาปัตยกรรมภายในลวดลาย คติและแนวคิดในการออกแบบของไทยและสากล หรือรูปแบบในอดีต และนำมาประยุกต์สำหรับการออกแบบตกแต่งภายใน ให้เกิดรูปแบบร่วมสมัยของอาคารประเภทต่าง ๆ หรืออาคารที่ได้รับการปรับปรุงหน้าที่ใช้สอยที่สอดคล้องกับกิจกรรมในยุคปัจจุบัน ศึกษาและฝึกปฏิบัติการกำหนดแนวคิดการออกแบบเขียนแบบ การเขียนรายการประกอบแบบการเขียนทัศนียภาพ (Perspective) และทำแบบจำลอง (Model)

Basic principles and theories of interior design. The layout of the colors, materials and equipment to study architecture. Interior design principle and the concept in the design of Thai and international. The model was applied for the design and decor. The contemporary style of building types. The building

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5542412	การออกแบบสามมิติ (Three Dimension Design)	3(2-2-5)
---------	--	----------

กระบวนการออกแบบงานสามมิติ หลักการทฤษฎีและองค์ประกอบ มวล ปริมาตร ความเข้าใจในสูง นูนต่ำ ความเข้าใจโครงสร้างงานสามมิติ การสร้าง งานสามมิติด้วยวัสดุต่าง ๆ กระบวนการสร้างแนวทางและมุมมองสามด้านสามมิติ ในงานออกแบบผลิตภัณฑ์ การทำหุ่นจำลอง การนำเสนอผลงานจากหุ่นจำลอง

Three-dimensional design, three-dimensional theory and elements, mass, volume, understanding in three-dimensional structure and perception, materials of choice in three-dimensional product design, model making and presentation.

5542505	ออกแบบผลิตภัณฑ์โลหะในระบบอุตสาหกรรม (Metal Products in the Industry)	3(2-2-5)
---------	---	----------

เครื่องมือ อุปกรณ์และเครื่องจักรที่ใช้สำหรับการผลิตขึ้นรูปโลหะแผ่น ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการเขียนแผ่นคลี่ ชิ้นงาน โลหะแผ่นรูปทรงต่าง ๆ และการเขียนแบบแยกชิ้นส่วน ศึกษาหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์งานโลหะแผ่น ฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบ การทำหุ่นจำลอง ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม ประเภทมีระบบกลไกอย่างง่าย ๆ ไม่ซับซ้อน ที่ใช้โลหะเป็นแผ่นวัสดุหลัก เช่น กล่องตู้รับจดหมาย โคมไฟฟ้า ฯลฯ เน้นการผลิตระบบพื้นฐาน

Equipment and machinery for the manufacture of sheet metal forming. Study and practice on a sheet spread sheet metal shapes. And a separate piece. The design of sheet metal. Practice in design drawings. The model. Industrial products. The mechanism is based on a simple sheet metal is used as the primary mailbox light, etc. The production of electricity infrastructure.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5542605	วัสดุและกระบวนการเพื่อการออกแบบพลาสติก (Materials and Process for the Design of Plastic)	3(2-2-5)
---------	---	----------

ชนิด คุณสมบัติและการใช้งานของพลาสติกเหลวโพลีเอสเตอร์ (Unsaturated Polyester Resin) ยางซิลิโคน โยแก้ว และวัสดุอื่น ๆ ศึกษาและฝึกทักษะวิธีการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ กระบวนการทำแม่พิมพ์แบบถลก แม่พิมพ์แบบผ่า วิธีการหล่อ และการตกแต่ง

Types, property and applications of liquid plastic poly-ester (Unsaturated Polyester Resin), silicone, rubber, fiberglass and other materials. study and training. How to mold a Tlk process equipment. The split mold casting and finishing methods.

5542606	การออกแบบผลิตภัณฑ์พลาสติก (Plastic Products Design)	3(2-2-5)
---------	--	----------

ชนิด คุณสมบัติการใช้งาน และกรรมวิธีการผลิตพลาสติกแผ่นอะคริลิก (Acrylic) พี.วี.ซี. (PVC.) และ เอ.บี.เอส. (ABS.) ศึกษาเครื่องมืออุปกรณ์ที่ใช้แปรรูปและกระบวนการขึ้นรูปพลาสติกแผ่นชนิดต่าง ๆ ศึกษาหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์พลาสติกแผ่น ฝึกปฏิบัติการออกแบบ และทำหุ่นจำลองขนาดเท่าจริง ผลิตภัณฑ์ที่กำลังนิยมใช้กันอยู่ในตลาดเป็นผลิตภัณฑ์ขนาดเล็ก เช่น กล่องบรรจุ กล่องโซวสินค้า ฯลฯ

The functionality and processing of plastic sheets, acrylic (Acrylic) PVC and ABS, study of the tools, And processing equipment. The different types of plastic molding processes. A study of the plastic product design, design practice. Actual size and model. The product was used in the market. The small products such as boxes, packing boxes, etc.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
5543123	ออกแบบนิทรรศการ (Exhibition Design) ความหมาย วัตถุประสงค์และหลักออกแบบนิทรรศการในรูปแบบต่าง ๆ รวมทั้งนำเสนอสินค้า ณ จุดจำหน่าย ศึกษาการปฏิบัติงานด้านการวางแผน กำหนดขั้นตอนการทำงาน การออกแบบ สร้าง ติดตั้ง การประชาสัมพันธ์และการเปิดแสดง Meaning, objective, and principle of exhibition design in various forms, including product supply unit at the marketing point. Study operation of planning, staging, working, designing, building, installing, promoting, and opening.	3(2-2-5)
5543124	เทคโนโลยีการบรรจุและการขนส่ง (Packaging Technology and Transportation) หลักการกรรมวิธีและเทคนิคต่าง ๆ ในการบรรจุผลิตภัณฑ์ต่างชนิดให้เหมาะสมกับสภาพ การใช้งานทุกขั้นตอนนับตั้งแต่ การบรรจุ การกระจายสินค้า การวางจำหน่าย การเก็บรักษาการใช้งานและหลักการใช้งาน รวมทั้งการขนส่งและการคลังสินค้า Procedures and techniques in packing different kinds of products to suit any functioning condition: packing, distributing, selling, storing, using, and operating products, including transportation and storage.	3(2-2-5)
5543125	การตลาดสำหรับการออกแบบ (Marketing for Design) ความหมายและความสำคัญของการตลาดซึ่งเกี่ยวข้องกับนโยบายผลิตภัณฑ์ การกำหนดราคา การส่งเสริมการขายและการโฆษณา ตลอดจนช่องทางการจัดจำหน่าย ทั้งนี้โดยสัมพันธ์กับการพิจารณาวางแผนออกแบบ และวิเคราะห์ทดสอบ ตลอดจนประเมินผลงานออกแบบ	3(2-2-5)

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Meaning and importance of marketing, which involves policy, product, price determination, sale promotion and advertisement, including opportunity of distribution, related to the consideration of planning, analysing and evaluating designed works.

5543126

การควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม

3(2-2-5)

(Quality Control in Industrial Products)

ทฤษฎีและการปฏิบัติ การควบคุมคุณภาพในงานอุตสาหกรรม โดยอาศัยพื้นฐานทางสถิติมาใช้ประกอบ เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการผลิตควบคุมคุณภาพผลิตภัณฑ์ รวมทั้งวิธีการปฏิบัติการตรวจสอบตัวอย่าง การสร้างระบบและวิธีการควบคุมคุณภาพของผลิตภัณฑ์ ตลอดจนมาตรฐานสินค้า

Theory and practice. Quality control in industrial applications. It is based on the statistics used. In order to effectively process and product quality. The operating procedures for the monitoring system and quality control of industrial products. As well as standard products.

5543216

ออกแบบผลิตภัณฑ์ปูนปลาสเตอร์และซีเมนต์

3(2-2-5)

(Plaster and Cement Product Design)

ลักษณะรูปแบบและหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ปูนปลาสเตอร์และซีเมนต์ชนิดต่าง ๆ ศึกษาคุณสมบัติของปลาสเตอร์และซีเมนต์ วิธีการใช้เครื่องมืออุปกรณ์และทำแม่พิมพ์ กระบวนการขึ้นรูปและตกแต่ง ฝึกปฏิบัติการออกแบบ และฝึกปฏิบัติทำแม่พิมพ์และหล่อชิ้นงาน เน้นชิ้นงานรูปปูนปั้นต่ำและชิ้นงานรูปลอยตัวขนาดเล็ก เช่น ผลิตภัณฑ์ประเภทของที่ระลึก เครื่องประดับ เครื่องตกแต่ง ของชำร่วย ฯลฯ

The layout and design of cement plaster, cement, and various properties of plaster and cement. How to use the equipment and mold forming and finishing processes. Design practice. The practice of molding and casting work. On a convex lower surface and a floating small pieces of memorabilia products. Jewelry. Furniture, gifts, etc.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5543127

การถ่ายภาพเพื่อการออกแบบ

3(2-2-5)

(Photography for Design)

อุปกรณ์เครื่องมือต่าง ๆ ของการถ่ายภาพนิ่ง ศึกษาปฏิบัติการถ่ายภาพนิ่ง ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพขาว-ดำ สี และสไลด์ เพื่อให้ได้คุณภาพพิเศษตามเนื้อหาของการออกแบบ การสร้างเนื้อหาในงานถ่ายภาพ การจัดองค์ประกอบ การเลือกหามุมของภาพ การฝึกความคิดสร้างสรรค์ เทคนิคการจัดวางหุ่น การจัดแสดง การจัดฉากพิเศษ การจัดแสง เทคนิคการถ่ายภาพ เทคนิคการใช้อุปกรณ์ประกอบ เพื่อประกอบการออกแบบ

A variety of photography equipment. Operating the camera. Practice white photography – black and white slides to give a special quality of the design, content creation in the image. Organization. The angle of the practice of creativity. The layout of the robot is on display in the optical imaging techniques. The use of accessories. To the design.

5543218

ออกแบบผลิตภัณฑ์หนัง

3(2-2-5)

(Design of leather Products)

ชนิด ประเภท และคุณสมบัติของหนังชนิดต่าง ๆ ศึกษาหลักการออกแบบผลิตภัณฑ์หนัง เครื่องมือ อุปกรณ์ และเครื่องจักรชนิดต่าง ๆ ที่ใช้กับงานหนัง ฝึกปฏิบัติวิธีใช้เครื่องมืออุปกรณ์ชนิดต่าง ๆ ในการดูแล การลอกลาย การตกแต่งผิว การตัดเย็บและการประกอบชิ้นส่วนอื่น ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ ลวดลาย และผลิตภัณฑ์หนังชิ้นขนาดเล็ก เน้นทำเป็นของที่ระลึก เช่น เข็มขัด พวงกุญแจ กระเป๋าใส่ธนบัตร กรอบรูป

Species and the types of movies. The design of leather products, machinery and equipment types. Applied to the film. Practice using the equipment of various types of propulsion, tracing the pattern of surface materials and other components. Practice pattern design. And a small piece of leather products. The souvenirs such as key chains, bags, belts, photo frames.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

5543222	ออกแบบผลิตภัณฑ์เครื่องตกแต่งร่วมสมัย	3(2-2-5)
---------	--------------------------------------	----------

(Contemporary Furniture Design)

ลักษณะและรูปแบบเครื่องตกแต่งจากประเทศต่าง ๆ ที่มีผลงานการออกแบบเป็นที่ยอมรับทั่วไป ชนิด ประเภท และคุณสมบัติของวัสดุที่นำมาใช้ วิธีใช้เครื่องมืออุปกรณ์และกระบวนการขึ้นรูปชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบและปฏิบัติการทำผลิตภัณฑ์เครื่องตกแต่งรูปลักษณะสากล โดยมุ่งเน้นการส่งออกต่างประเทศ

Characteristics and patterns of ornaments of different designs available. It is generally accepted that the type and properties of materials used. How to use the equipment. The process for forming various kinds. Design practice. The products and the international furniture design. With a focus on export.

5543224	ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมร่วมสมัย	3(2-2-5)
---------	-----------------------------------	----------

(Contemporary Design Industries)

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 5541121 เขียนแบบเพื่องานอุตสาหกรรม

รูปแบบและแนวคิดในการออกแบบผลิตภัณฑ์พลาสติกและผลิตภัณฑ์บรรจุภัณฑ์ในลักษณะต่าง ๆ ภายในประเทศและต่างประเทศ ฝึกปฏิบัติการออกแบบ การกำหนดแนวคิดและพัฒนาผลิตภัณฑ์กลุ่มดังกล่าว โดยศึกษาข้อมูลประกอบการออกแบบวิธีการออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมตามระบบมาตรฐานสากลที่สามารถผลิตในระบบอุตสาหกรรม ฝึกทักษะการออกแบบอย่างรวดเร็วในเวลาจำกัด (Sketch Design) และเสริมสร้างความคิดริเริ่มสร้างสรรค์

Models and concepts in product design and plastic packaging products. In different ways. Domestic and foreign. Practice in the design. The concept and development of such groups. The study of industrial design, product design system. Standards that can be produced in the industry. Skills to design a limited time (Sketch Design). And enhance creativity.

5543410	ออกแบบเฟอร์นิเจอร์และการประมาณราคา (Furniture Design and Cost Estimating)	3(2-2-5)
---------	--	----------

ฝึกปฏิบัติออกแบบเฟอร์นิเจอร์ลอยตัว Free Standing Furniture และเฟอร์นิเจอร์ติดตาย (Built-in Furniture) ภายในอาคารและภายนอกอาคาร รายละเอียดของเฟอร์นิเจอร์การอ่านแบบ วิธีการแยกรายการแบบและวัสดุ การคำนวณคิดราคาจากแบบ การคำนวณปริมาตรของวัสดุประเภทต่าง ๆ ที่ปรากฏในแบบ การเสนอราคา การคิดคำนวณราคาแรงงาน ราคาออกแบบ การทำสัญญาว่าจ้าง การคำนวณราคาแบบประมาณและแบบละเอียด

Practice of furniture design and furniture, the death rate Free Standing Furniture (Built-in Furniture) indoors and outdoors. Read full details of furniture. How to separate the items and materials. The pricing model to calculate the volume of different types of materials listed in the bidding for the design calculations for the labor contract. To calculate the amount and pattern.

5543408	การขึ้นรูปผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ด้วยจิกเกอร์ (Forming Ceramic Products by Magic Makers)	3(2-2-5)
---------	--	----------

วัสดุ อุปกรณ์และเครื่องมือและกรรมวิธีการขึ้นรูปด้วยใบมีด (Jiggering) การเผาเตาเผาชนิดต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการออกแบบเขียนแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ที่ผลิตด้วยกรรมวิธีการผลิตแบบขึ้นรูปด้วยใบมีด ฝึกปฏิบัติการทำต้นแบบ(Prototype) การสร้างแม่แบบ (Block Mold) และการฝึกทำใบมีดทั้งชนิดภายใน (Jollying) และภายนอก (Jiggering) เทคนิคการเผาและเตาเผา จนสำเร็จเป็นชิ้นงาน

Materials and tools and methods for forming the blade (Jiggering) burning furnaces and various types of training products, ceramics, design drawings produced by the process of forming a blade. Laboratory prototype (Prototype) to create a template (Block Mold) and practice both within the blade (Jollying) and external (Jiggering) techniques and kiln firing. Complete the work.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5543409

ออกแบบผลิตภัณฑ์เซรามิกส์ในระบบอุตสาหกรรมขนาดกลาง 3(2-2-5)
(Ceramic Products in the Industry)

เครื่องมือ อุปกรณ์ เครื่องจักร และกระบวนการผลิตเซรามิกส์ในระบบอุตสาหกรรมที่ใช้ระบบการผลิตแบบ Slip Casting และ Jiggering ฝึกปฏิบัติการออกแบบ เขียนแบบ การทำแม่พิมพ์ การทำต้นแบบ ผลิตภัณฑ์เซรามิกส์และทักษะในการทำเซรามิกส์ที่มีลักษณะเป็นชุด เช่น ชุดอาหาร ชุดกาแฟ ฯลฯ โดยเน้นการผลิตตามระบบอุตสาหกรรม

Tools, equipment and processes, ceramics in the industrial production system, slip casting and Jiggering, practice of design drawings for the molds for the ceramic and the skills to make ceramics such as dining set, coffee set, etc. the focus of the industry.

5543604

การออกแบบผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาสในระบบอุตสาหกรรม 3(2-2-5)
(The Design of Fiberglass Products in the Industry)

วิธีการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ และกระบวนการผลิตขึ้นรูปผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาส ระบบอุตสาหกรรมด้วยแม่พิมพ์แยกชิ้น หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์ไฟเบอร์กลาสขนาดกลาง ฝึกปฏิบัติการทำแม่พิมพ์แยกชิ้นและการขึ้นรูปขึ้น งานไฟเบอร์กลาสขนาดกลาง เช่น เครื่องเล่นในสวนสนุก ชิ้นส่วนประดับรถยนต์ ผลิตภัณฑ์ใช้ในงานสาธารณะ ฯลฯ

How to use the equipment and processes, fiberglass or molded products industry with a separate mold. Design principles. Glass fiber medium. Practice to separate the mold and molded parts. The fiberglass medium such as a theme park. Car parts, accessories etc products in public.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

5543706 ออกแบบกราฟิกเพื่อการสื่อสาร 3(2-2-5)
(Graphic Design for Communication)

กระบวนการขั้นตอนการดำเนินงาน การออกแบบสิ่งพิมพ์งานออกแบบกราฟิกสำหรับสภาพแวดล้อม งานออกแบบกราฟิกสำหรับสื่อมัลติมีเดีย สื่อสมัยใหม่ปฏิบัติการ และสามารถแก้ไขปัญหาของการออกแบบตามหัวข้อที่กำหนดได้

Working process, publishing design, graphic works for environment and multimedia, including modern interactive media. Learn how to solve problems of design according to assigned topics.

2.3 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

1) วิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

5543802 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์ 1(60) และบรรจุภัณฑ์
(Preparation for Professional Experience in Technology Product Design and Packageing)

จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อม ก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ในด้านการรับรู้ลักษณะและโอกาส ของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียน ให้มีความรู้ เจตคติ แรงจูงใจ และคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยการกระทำในสถานการณ์หรือรูปแบบต่าง ๆ ซึ่งเกี่ยวกับงานในวิชาชีพนั้น ๆ

Provide activities to prepare the professional experiences, In recognition of the nature and prospects of a career, the development of the male students to have knowledge, attitudes, motivation and the appropriate professional, by the action or situation in different ways, associated with sesame in the profession.

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ชั่วโมงปฏิบัติ)

5544802 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์ 6(600) และบรรจุภัณฑ์

(Field Experience in Technology Product Design and Packageing)

ให้นักศึกษาออกฝึกงานในสถานประกอบการหรือหน่วยงานที่สัมพันธ์กับสาขาวิชาที่ศึกษา โดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการวิชาการของคณะ
Students have to practice in the establishment or agency relationship with the
eepartment of education. It has been approved by the technical committee of
the board.

6003801 เตรียมสหกิจศึกษา 1(60)

(Cooperative Education Preparation)

การปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนการออกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ โดยให้ม้องค์ความรู้ในเรื่อง หลักการ แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา กระบวนการและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับระบบสหกิจศึกษา เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ มีความสามารถในการพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพแต่ละสาขาวิชา เช่น การปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ ภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศ การสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์ การทำงานเป็นทีม โครงสร้างการทำงานในองค์กร งานธุรการในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงานและระบบบริหาร คุณภาพงานคุณภาพในสถานประกอบการ การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพ เฉพาะสาขาวิชา และมีความรู้ความเข้าใจในการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการและการนำเสนอผลงานโครงการ

This class serves as a preparatory curriculum before students enter the worforce. Examining the principles. Concepts and philosophy of Cooperative Education. The processes and regulations for applying for jobs and interviews. The basic skills required to operate winhin the establishment, and the ability to self- develop according to the professional standards of each institution will be explored. The specific skills and attitudes this class seeks to develop are: social adjustment, personality development, English language skills, understanding information technology for communication, human relations, team work, organization,

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ชั่วโมง/ปฏิบัติ)

office work affairs, acursory understnading of labor law and quality work management. We will conclude the class with an explanation of specific professional skills and ethics. Students will be expected to have a firm understanding of writing and preseting work projects,as well as crafting summary reports.

6004801

สหกิจศึกษา

6(600)

(Cooperative Education)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 6003801 เตรียมสหกิจศึกษา

การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาในสถานประกอบการหรือองค์กร ผู้ใช้บัณฑิตเป็นเวลา 16 สัปดาห์ หรือไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง โดยบูรณาการ ความรู้ที่ได้จากการศึกษาในหลักสูตรการศึกษากับการปฏิบัติงานจริงเสมือนหนึ่ง เป็นพนักงาน การจัดทำโครงการงาน การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียน รายงานโครงการงาน และการนำเสนอโครงการงานตามคำแนะนำของพนักงานพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศก์ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพและ คุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มีลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติ งาน และเป็นบัณฑิตที่มีคุณสมบัติตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานที่พร้อม จะทำงานได้ทันทีเมื่อสำเร็จการศึกษา

Students enter the workforce according to their specific fields of study for 16 weeks (or not less than 600 hours) integrating the theory explored in the university with the practice involved with the occupation. Students are expected to engage in and complete: work projects, operating reports, and work presentations as per the suggestions of a senior officer and/or advisory tencher. The mission of this class is to imbue students with the skills, body of knowledge, character, personality and qualifications directly related to market need.

3. หมวดวิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ โดยไม่ซ้ำ กับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิต รวมในเกณฑ์การสำเร็จของหลักสูตรนี้