

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2559)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ
คณะ : มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

1) รหัสหลักสูตร : 25521631102855

2) ชื่อหลักสูตร

ชื่อภาษาไทย : หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์

ชื่อภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts Program in Communication Arts

2. ชื่อปริญญา

ชื่อเต็มภาษาไทย : นิเทศศาสตรบัณฑิต (นิเทศศาสตร์)

ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ : Bachelor of Communication Arts (Communication Arts)

ชื่อย่อภาษาไทย : นศ.บ. (นิเทศศาสตร์)

ชื่อย่อภาษาอังกฤษ : B.C.A (Communication Arts)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ ผู้สำเร็จการศึกษาต้องเรียน
ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างของหลักสูตร

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ ประกอบด้วยสัดส่วนหน่วยกิต
แต่ละหมวดวิชาและแต่ละกลุ่มวิชา ดังนี้

หมวดวิชาและกลุ่มวิชา	เกณฑ์ สกอ. (หน่วยกิต)	หลักสูตรเดิม (หน่วยกิต)	หลักสูตรปรับปรุง (หน่วยกิต)
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30	ไม่น้อยกว่า 30	ไม่น้อยกว่า 30
1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร	-	12 – 15	9 – 12
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์	-	3 – 6	6 – 9
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์	-	6 – 9	6 – 9
1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	-	6 – 9	6 – 9
2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า 84	ไม่น้อยกว่า 85	ไม่น้อยกว่า 94
2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ	-	เรียน 30	เรียน 48
2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ	-	เรียน 33	เรียน 33
2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก	-	ไม่น้อยกว่า 15	ไม่น้อยกว่า 6
2.4 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	-	เรียน 7	เรียน 7
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6	ไม่น้อยกว่า 6	ไม่น้อยกว่า 6
จำนวนหน่วยกิตรวม	ไม่น้อยกว่า 120	ไม่น้อยกว่า 121	ไม่น้อยกว่า 130

3.1.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป ต้องเรียนทุกกลุ่มวิชาไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต

1.1) กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร เรียน 9 – 12 หน่วยกิต

บังคับเรียน 6 หน่วยกิต

1500119 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ 3(2-2-5)
(Thai for Communication and Information Retrieval)

1500120 ภาษาอังกฤษพื้นฐาน 3(2-2-5)
(Foundation of English)

เลือกเรียน 3 – 6 หน่วยกิต

1500123 ทักษะการพูดภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
(Basic Speaking Skills of English)

1500125 การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน 3(2-2-5)
(Basic Reading and Writing of English)

1561115 ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Japanese for Beginners)

1571118 ภาษาจีนเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Chinese for Beginners)

1581107 ภาษามลายูเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Malay for Beginners)

1661108 ภาษาเกาหลีเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Korean for Beginners)

1671104 ภาษาลาวเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Lao for Beginners)

1681103 ภาษาเขมรเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Khmer for Beginners)

1691103 ภาษาพม่าเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Burmese for Beginners)

1711108 ภาษาเวียดนามเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Vietnamese for Beginners)

1741101 ภาษาอินโดนีเซียเบื้องต้น 3(2-2-5)
(Bahasa Indonesia for Beginners)

1.2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ เรียน 6 – 9 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

- | | | |
|---------|--|----------|
| 2522203 | คุณธรรม นำความรู้
(Virtue – lead Knowledge) | 3(2-2-5) |
|---------|--|----------|

เลือกเรียน 3 – 6 หน่วยกิต

- | | | |
|---------|---|----------|
| 1500104 | ความจริงของชีวิต
(Truth of Life) | 3(3-0-6) |
| 1500124 | เพศวิถี
(Sexual Orientation) | 3(3-0-6) |
| 2000116 | สุนทรียภาพของชีวิต
(Aesthetic Appreciation) | 3(2-2-5) |
| 2500101 | พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน
(Human Behaviour and Self Development) | 3(3-0-6) |

1.3) กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ เรียน 6 – 9 หน่วยกิต

บังคับเรียน 6 หน่วยกิต

- | | | |
|---------|---------------------------------|----------|
| 2500102 | วิถีไทย
(Thai Living) | 3(3-0-6) |
| 2500107 | อาเซียนศึกษา
(ASEAN Studies) | 3(3-0-6) |

เลือกเรียน 0 – 3 หน่วยกิต

- | | | |
|---------|---|----------|
| 2500103 | วิถีโลก
(Global Living) | 3(3-0-6) |
| 2500108 | ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม
(Human Beings and Environment) | 3(2-2-5) |
| 2500112 | วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง
(Self-Economic Sufficiency) | 3(3-0-6) |
| 2500113 | สิทธิและหน้าที่พลเมือง
(Human Rights and Civic Responsibility) | 3(3-0-6) |
| 2541204 | มนุษย์กับธรรมชาติ | 3(3-0-6) |

(Man and Nature)

1.4) กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เรียน 6 – 9 หน่วยกิต

บังคับเรียน 3 หน่วยกิต

4000115	เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต (Information Technology for Life)	3(2-2-5)
---------	--	----------

เลือกเรียน 3 – 6 หน่วยกิต

4000106	การคิดและการตัดสินใจ (Thinking and Decision Making)	3(2-2-5)
4000114	วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต (Science for Quality of Life)	3(2-2-5)
4083202	กีฬาเพื่อสุขภาพ (Sports for Health)	3(2-2-5)

2. หมวดวิชาเฉพาะด้าน เรียนไม่น้อยกว่า 94 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาพื้นฐานวิชาชีพ เรียน 48 หน่วยกิต

2051209	พื้นฐานการแสดง (Fundamental Acting)	3(2-2-5)
3001103	การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Development of Personality for Communication Arts)	3(2-2-5)
3001104	หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Principles of Advertising and Public Relations)	3(3-0-6)
3003102	การวิจัยนิเทศศาสตร์ (Research in Communication Arts)	3(2-2-5)
3003103	สัมมนานิเทศศาสตร์ (Seminar in Communication Arts)	3(2-2-5)
3007701	ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจเพื่อวิชาชีพนิเทศศาสตร์ (English for Communication Arts Profession)	3(2-2-5)
3011101	หลักนิเทศศาสตร์	3(3-0-6)

	(Principles of Communication Arts)	
3011103	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Language for Communication Arts)	3(2-2-5)
3012101	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน (Laws and Ethics of Mass Communication)	3(3-0-6)
3013202	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น (Communication for Local Development)	3(2-2-5)
3021103	หลักวารสารศาสตร์ (Principles of Journalism)	3(3-0-6)
3024205	การสื่อข่าวและการเขียนข่าวเบื้องต้น (Introduction to News Writing and Reporting)	3(2-2-5)
3041101	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Principle of Broadcasting)	3(3-0-6)
3041102	หลักภาพยนตร์และมัลติมีเดีย (Principles of Film and Multimedia)	3(3-0-6)
3061101	การถ่ายภาพเบื้องต้น (Basic Photography)	3(2-2-5)
3073402	สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสารสำหรับนิเทศศาสตร์ (Media and Communication Technology for Communication Arts)	3(2-2-5)

2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ เรียน 33 หน่วยกิต

3001105	การวางแผนโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Advertising and Public Relations Planning)	3(2-2-5)
3003104	โครงการพิเศษด้านนิเทศศาสตร์ (Special Project in Communication Arts)	3(2-2-5)
3023401	การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ (Printed Media)	3(2-2-5)
3023402	การผลิตภาพยนตร์และมัลติมีเดีย (Film and Multimedia Production)	3(2-2-5)
3023403	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Radio and Television Production)	3(2-2-5)

3033203	การรายงานข่าวชั้นสูง (Advance News Reporting)	3(2-2-5)
3034501	การจัดนิทรรศการ (Exhibition)	3(2-2-5)
3044401	การแสดงและการกำกับการแสดง (Acting and Directing)	3(2-2-5)
3063210	การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Photography for Advertising and Public Relations)	3(2-2-5)
3073403	สื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Advertising and Public Relations Media)	3(2-2-5)
4124302	การออกแบบคอมพิวเตอร์กราฟิก (Computer Graphic Design)	3(2-2-5)

2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก เลือกเรียนรายวิชาต่อไปนี้ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

3013103	การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร (Interpretation of Current Affairs for Communication)	3(2-2-5)
3032401	การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์ (Graphic Production for Public Relations)	3(2-2-5)
3033201	การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Speaking for Public Relations)	3(2-2-5)
3033202	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Writing for Public Relations)	3(2-2-5)
3033501	การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน (Public Relations of an Organization)	3(3-0-6)
3033503	การบรรยายสรุปและเทคนิคการประชุม (Briefing and Conference Techniques)	3(2-2-5)
3033601	การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Persuasion for Public Relation)	3(2-2-5)
3034102	สื่อมวลชนสัมพันธ์ (Mass Media Relations)	3(3-0-6)

3034104	สื่อพื้นบ้านเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Traditional Folk Media for Public Relations)	3(2-2-5)
3034202	การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Advanced Writing for Public Relations)	3(2-2-5)
3042201	การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Script Writing for Radio and Television)	3(2-2-5)
3042203	การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (News Reporting for Broadcasting)	3(2-2-5)
3043402	ฉากและวัสดุประกอบฉากวิทยุโทรทัศน์ (News Reporting for Broadcasting)	3(2-2-5)
3043403	การผลิตกราฟิกเพื่องานวิทยุโทรทัศน์ (Graphic Production for Television)	3(2-2-5)
3043407	การแต่งหน้าและการออกแบบเครื่องแต่งกาย (Make – up Techniques and Costume Design)	3(2-2-5)
3044402	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นสูง (Advanced Radio Production)	3(2-2-5)
3044403	การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ขั้นสูง (Advanced Television Production)	3(2-2-5)
3044501	การบริหารงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Broadcasting Management)	3(3-0-6)
3054304	ระบบสารสนเทศเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ (Information System for Advertising and Public Relations)	3(2-2-5)
3073202	ปฏิบัติการงานเขียนบทภาพยนตร์ (Screen Writing Workshop)	3(2-2-5)
3073401	คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับนิเทศศาสตร์ (Computer and Information Technology for Communication Arts)	3(2-2-5)
3074304	การถ่ายทำภาพยนตร์แอนิเมชัน (Animated Films)	3(2-2-5)

2.4 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ เรียน 7 หน่วยกิต (ให้เลือกเรียนกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งดังต่อไปนี้)

1) วิชาฝึกประสบการณ์

1563804	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ (Preparation for Professional Experience in Commucation Art)	1(60)
1564804	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์ (Field Experience in Commucation Art)	6(600)

2) วิชาสหกิจศึกษา

6003801	เตรียมสหกิจศึกษา (Cooperative Education Preparation)	1(60)
6004801	สหกิจศึกษา (Cooperative Education)	6(600)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวม ในเกณฑ์การสำเร็จของหลักสูตรนี้

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

1) หมวดวิชาการศึกษาทั่วไป

1.1 กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
1500119	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการสืบค้นสารสนเทศ (Thai for Communication and Information Retrieval) การพัฒนาทักษะทางด้านภาษาไทยในด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน โดยเน้นกระบวนการทักษะสัมพันธ์ทางภาษา การสืบค้นสารสนเทศต่าง ๆ จากทรัพยากรสารสนเทศ เครื่องมือช่วยค้นโดยใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ เขียนรายงานได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ Development of Thai language skills in listening, reading and writing by focusing on language correlation skills, utilize modern information technology tool for inquiry information and writing acceptable reports according to Thai language principle.	3(2-2-5)
1500120	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน (Foundation of English) การพัฒนาทักษะการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนในการสื่อสารเบื้องต้น ฟังบทสนทนาสั้น ๆ ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ใช้คำศัพท์ วลี และใช้ไวยากรณ์เบื้องต้นในการสื่อสาร Development of listening, speaking reading and writings skills in basic communication, listening to short conversation commonly used in daily life, Applying basic vocabulary, phrase and grammar in order to communicate.	3(2-2-5)
1500123	ทักษะการพูดภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน (Basic Speaking Skills of English) ฝึกทักษะการฟัง การพูด เน้นการออกเสียงหนักเบาของคำศัพท์ ประโยคอย่างถูกต้อง เลือกใช้วลี สำนวนในบทสนทนาขั้นพื้นฐานต่าง ๆ Practice of speaking skills with an emphasis on basic word stress and Sentence intonation and use appropriate phrases and idioms in simple dialogues.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
1500125	การอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน (Basic Reading and Writing of English) เทคนิคการอ่าน ทั้งการอ่านออกเสียงและการอ่านในใจ เทคนิคการเพิ่มพูนคำศัพท์ให้กว้างขึ้นและฝึกอ่านบทความที่หลากหลาย รวมทั้งหนังสือนอกเวลาต่าง ๆ ฝึกเขียนประโยคต่าง ๆ โดยใช้หลักไวยากรณ์อย่างถูกต้องฝึกเขียนตามรูปแบบโดยใช้โครงสร้างประโยคและคำศัพท์ที่เหมาะสม Reading techniques for both reading aloud and reading comprehension, Techniques for vocabulary expansion and various types of texts including external books. Practice of writing sentences using the correct grammar. Writing from models using appropriate structure and vocabulary.	3(2-2-5)
1561115	ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น (Japanese for Beginners) ฝึกทักษะ 4 ทักษะอย่างบูรณาการ โดยศึกษาตัวอักษรญี่ปุ่น คำศัพท์ รูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน โดยเน้นการฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งศึกษาลักษณะทางสังคม วัฒนธรรม Practice of four integrated language skills focusing on Japanese letter, vocabulary, sentence structure and basic grammar by focusing basic speaking skill in daily life including studying of Japanese social.	3(2-2-5)
1571118	ภาษาจีนเบื้องต้น (Chinese for Beginners) ระบบสัทศาสตร์ภาษาจีนกลาง หลักการเบื้องต้นของตัวอักษรจีน และฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนคำศัพท์ วลี ประโยค และข้อความอย่างง่ายที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การทักทาย การแนะนำตนเอง การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น Mandarin Chinese phonetics, fundamental principle of the Chinese letters, and the practice of listening, speaking, reading, and writing skills in basic Chinese words, phrases, and sentences that are commonly used in daily life; for instance, greeting, self-introduction, time telling, shopping, etc.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
1581107	ภาษามลายูเบื้องต้น (Malay for Beginners) ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้ Practice of four integrated language skills, study on basic Malay structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making Introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making Conclusion and answering questions and simple Malay sentence writing.	3(2-2-5)
1661108	ภาษาเกาหลีเบื้องต้น (Korean for Beginners) ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้ Practice of four integrated language skills, study on basic Korean structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion including answering questions and simple Korean sentence writing.	3(2-2-5)
1671104	ภาษาลาวเบื้องต้น (Lao for Beginners) ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้	3(2-2-5)

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Practice of four integrated language skills, study on basic Lao structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Lao sentence writing.

1681103

ภาษาเขมรเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Khmer for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Khmer structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Khmer sentence writing

1691103

ภาษาพม่าเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Burmese for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Burmese structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Burmese sentence writing.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

1711108

ภาษาเวียดนามเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Vietnamese for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตัว การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Vietnamese structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Vietnamese sentence writing.

1741101

ภาษาอินโดนีเซียเบื้องต้น

3(2-2-5)

(Bahasa Indonesia for Beginners)

ฝึกทักษะทั้ง 4 อย่างบูรณาการ ศึกษารูปประโยคและไวยากรณ์พื้นฐาน เน้นฝึกบทสนทนาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การทักทาย การแนะนำตน การบอกเวลา การซื้อของ เป็นต้น การอ่านฝึกอ่านข้อความสั้น ๆ สามารถสรุปและตอบคำถามได้ และเขียนประโยคง่าย ๆ ได้

Practice of four integrated language skills, study on basic Bahasa Indonesia structures and grammar focusing on speaking in daily life situations such as greetings, making introductions, telling time and buying things, practice of reading short messages, making conclusion and answering questions and simple Bahasa Indonesia sentence writing.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์

2522203

คุณธรรม นำความรู้

3(2-2-5)

(Virtue – lead Knowledge)

ทฤษฎี ความหมายความรู้และวิธีสร้างความรู้ การคิดเชิงสร้างสรรค์ การพัฒนาสุขภาพกายและจิต การปลูกฝังค่านิยมที่อิงตามหลักศีลธรรม คุณธรรม จริยธรรม ในการประกอบวิชาชีพ เคารพในศักดิ์ศรีและจิตวิญญาณแห่งความเป็นมนุษย์ ความภูมิใจในความเป็นไทย มีสำนึกรับผิดชอบต่อสังคมและประเทศชาติ อนุรักษ์ภูมิปัญญาไทยทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การเจริญเมตตา ฝึกจิตภาวนา การเขียนบันทึกความดีและสามารถบูรณาการหลักคุณธรรมการครองตน ครองคนและครองงาน ไปใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างถูกต้องและเหมาะสม

Theories, meaning, knowledge and how to build the knowledge, creative thinking, physical and mental development, fostering good popularity follow by morality way, virtue and morality in earning a Professional livings, respecting in honor and spirit of humanity, proud to be Thai, having the responsible consciousness towards society and nation, preserving Thai wisdom, natural resources and environment, kindness meditation, mental meditation, writing goodness note and can be integrated the principles of virtues person in self-control, conducting oneself, and doing one's duty used in living correctly and appropriately

1500104

ความจริงของชีวิต

3(3-0-6)

(Truth of Life)

ความหมายของชีวิต ความจริงของชีวิต คุณค่าและเป้าหมายของชีวิตในด้านศาสนาและปรัชญา ธรรมบัญญัติและหลักธรรมในการดำเนินชีวิตตามหลักศาสนา การนำหลักธรรมมาใช้แก้ปัญหาชีวิตในยุคโลกาภิวัตน์ หลักการเจริญสติเพื่อเข้าใจสัจจะธรรมแห่งชีวิตตนเอง ผู้อื่น สังคมและสรรพสิ่งตามความเป็นจริง ดำรงชีวิตด้วยหลักสัมมาปฏิบัติ เพื่อชีวิตสันติสุขและสังคมสันติภาพ

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Meaning of life, truth of life, value and goals of life on the religion and philosophy, life charter and principles of Dhamma in living according to the principles of religion, bringing the principles of Dhamma to contribute in solving the life problems in globalization, mindfulness meditation to understand the reality of life of oneself others society and everything as the truth, living with doing right for peaceful life and society

1500124

เพศวิถี

3(3-0-6)

(Sexual Orientation)

ความหมายและขอบข่ายของเพศศึกษา ความสำคัญและความจำเป็นในการเรียนเพศศึกษา ความรู้เรื่องเพศวิถีและองค์ประกอบเรื่องเพศ พัฒนาการของมนุษย์ สัมพันธภาพทางเพศ ทักษะส่วนบุคคล พฤติกรรมทางเพศและการแสดงออกสุขภาพทางเพศ สังคมและวัฒนธรรมที่มีบทบาทในการหล่อหลอมวิถีทางเพศ กระบวนการส่งเสริมการเรียนรู้เรื่องเพศ

Meaning and scope of well-being for life and the usefulness of studying well-being including sexual well-being such as human growth, sexual relations, personal skills, sexual behavior and how to reveal sexual well-being. Social and cultural sectors affecting sexual well-being instructional process.

2000116

สุนทรียภาพของชีวิต

3(2-2-5)

(Aesthetic Appreciation)

จำแนกข้อแตกต่างอารมณ์แห่งความสุข ปรัชญาทางความคิดเชิงสร้างสรรค์ จินตนาการ และการกล้าแสดงออก ความหมายในสุนทรียศาสตร์เชิงการคิดกับสุนทรียศาสตร์เชิงพฤติกรรมโดยสังเขป ความสำคัญของการรับรู้กับความเป็นมาของศาสตร์ทางการเห็น ศาสตร์ทางการได้ยิน และศาสตร์ทางการเคลื่อนไหวสู่ทัศนศิลป์ ศิลปะดนตรีและศิลปะการแสดง ผ่านขั้นตอนการเรียนรู้เชิงคุณค่าจาก 1) ระดับการรำลึก 2) ผ่านขั้นตอนความคุ้นเคย และ 3) นำเข้าสู่ขั้นความซาบซึ้ง เพื่อให้ได้มาซึ่งประสบการณ์ของความซาบซึ้งทางสุนทรียภาพ และการนำไปปรับใช้ในชีวิต

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Identification of aesthetical science, definition of thinking aesthetic and behavioral aesthetic in brief, importance of introductory perception of the art of imagery, the art of sound, the art of movement, visual arts, musical arts, and performing arts through learning processes of 1) precognitive level, 2) acquainted level, 3) appreciative level for getting experience in aesthetic appreciation.

2500101

พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน

3(3-0-6)

(Human Behavior and Self Development)

พฤติกรรมมนุษย์ องค์ประกอบและสาเหตุปัจจัยแห่งพฤติกรรม การศึกษาและพัฒนาตนเองของมนุษย์ การบริหารตนเอง การสร้างมนุษย์สัมพันธ์ การสื่อสาร การพัฒนาพฤติกรรมการทำงานและการทำงานเป็นทีม การเป็นผู้นำและผู้ตาม และการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

Human behavior factors and casual of behaviors, self study and human self development, self management, human relations, communication, work development and teamwork, leader and follower and peaceful society.

1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์

2500102

วิถีไทย

3(3-0-6)

(Thai Living)

ลักษณะสังคมการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยวัฒนธรรมและประเพณีไทย อัตลักษณ์ความเป็นไทย การสำนึกรักความเป็นไทยและสำนึกรักบ้านเกิดประวัติศาสตร์ไทยและประวัติศาสตร์ท้องถิ่นลักษณะการเมืองการปกครองไทยในอดีตและปัจจุบัน ปัญหาสังคมไทย กระบวนทัศน์ที่เหมาะสมกับสังคมไทย

The characteristics of Thai social, Thai society exchanges culture and tradition, Thailand identities, Awareness Thailand and love for homeland, Thai history and local history, Characteristics of Thai politics and government, Social problems in Thailand, The Social Paradigm Thailand.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
2500107	อาเซียนศึกษา (ASEAN Studies) พัฒนาการของอาเซียนในด้านการเมือง เศรษฐกิจและสังคมวัฒนธรรม การก่อตั้งประชาคมอาเซียน ประเมินผลความร่วมมือของอาเซียน การวิเคราะห์ปัญหาและแนวโน้มในอนาคต กรอบความร่วมมือระหว่างประเทศอื่นๆ ของอาเซียน การรวมกลุ่มประเทศอาเซียนและพัฒนาการของประเทศต่างๆ ในอาเซียน เน้นลักษณะร่วมและความหลากหลายในมิติทางประวัติศาสตร์ การเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรมของประเทศเหล่านั้น Development of ASEAN in political, economic, and socio-cultural. The establishment of ASEAN community, Evaluation of ASEAN co operations, Analysis of issues and trends. ASEAN's external relations with other regional cooperation, and the development of the member countries with an emphasis on the unity and diversity in their history, politics, economy, and society.	3(3-0-6)
2500103	วิถีโลก (Global Living) สภาพเศรษฐกิจสังคม การเมือง การปกครองของโลกปัจจุบัน ผลกระทบจากสภาพเศรษฐกิจสังคม การเมือง การปกครองของโลกต่อสังคมไทย การปรับตัวของสังคมไทยต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก เน้นกลุ่มต่าง ๆ ในโลก (ยุโรป อาเซียน) วิเคราะห์ทิศทางอนาคตของเศรษฐกิจโลกได้ Situations of current economy, society, politics and government, effects of global economy, society, politics and government on Thai society, adaptation of Thai society accordance with global change focusing on countries from different parts of the world (European countries, Asian countries), analysis of future world economic directions.	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
2500108	ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม (Human Being and Environment) ความหมาย ความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์เชิงระบบระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม การพัฒนาและการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ การอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพในท้องถิ่น การดำเนินกิจกรรมโดยใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและพลังงาน การส่งเสริมบำรุงรักษาและคุ้มครองคุณภาพสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ ให้ตระหนักถึงการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า การใช้พลังงานทดแทน ภาวะโลกร้อน ความเกี่ยวข้องเชื่อมโยง ผลกระทบที่เกิดขึ้นจากภาวะโลกร้อนตามหลักการพัฒนาที่ยั่งยืน Definition, importance of natural resources, environment, systematic relations between human being and environment, development and use of natural resources, preservation of local biodiversity, activity conduction by using science and technology affecting environment and energy, promotion, maintenance, and preservation of environment and natural resources quality focusing on effective and efficient use of natural resources, use of alternative energy, global warming, concerns and effects of global warming based on the principles of sustainable development.	3(2-2-5)
2500112	วิถีชีวิตเศรษฐกิจพอเพียง (Self-Economic Sufficiency) วิเคราะห์ สังเคราะห์และฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ และแนวทางการพัฒนาวิถีชีวิตตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงอันเนื่องมาจากพระราชดำริในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช เพื่อให้ตระหนักในความสำคัญ มีความรู้ ความเข้าใจในความหมายของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถนำหลักการ และแนวทางพัฒนาไปใช้ในการพัฒนาวิถีชีวิตของตนเอง พัฒนาองค์กรและชุมชนได้อย่างพอดี พอเพียงและยั่งยืน มีการศึกษาดูงานในระดับท้องถิ่นที่ประสบความสำเร็จ เพื่อให้เห็นแนวทางปฏิบัติที่แท้จริง หรือปฏิบัติจริงในครัวเรือน (เน้นเนื้อหาการปรับใช้ให้สอดคล้องกับโปรแกรมวิชาที่สอน)	3(2-2-5)

Analysis, synthesis and practice of meaning, importance and strategies for Living development based on the self-economic-sufficiency philosophy of His majesty King Bhumibol Adulyadej emphasizing on the importance, knowledge, understanding of the philosophy, local wisdom, application of the principles and strategies for self-living development, sufficient and sustainable development for organizations and communities, study visit to successful community for practical guidelines. (Contents should be related to the fields of students)

2500113

สิทธิและหน้าที่พลเมือง**3(3-0-6)****(Human Rights and Civic Responsibility)**

ความเป็นพลเมืองสำหรับเด็กและเยาวชนในทุกระดับการศึกษา เสริมสร้างอุดมการณ์และพลังความคิด พลังความรักและพลังความสามัคคี อยู่ร่วมกันบนพื้นฐานของการเคารพกติกาของสังคม เคารพผู้อื่นและเคารพหลักการของการปกครองตามระบอบประชาธิปไตย สามารถทำงานเชื่อมประสานสู่เป้าหมายเดียวกัน การเสริมสร้างคุณธรรมจริยธรรมด้านการป้องกันการทุจริตต่อต้านการคอร์รัปชัน และมีภูมิความรู้ด้าน หลักกฎหมายทั่วไปที่ประชาชนทุกระดับควรรู้

Citizenship for childhood and youth in all grades, reinforce ideology and power of thought, affection and unity, living together through respecting of social regulation, others and democratic principle, ability of working harmoniously to achieve the mutual goal, moral and ethical instillment on corruption prevention. resist corruption and understand general law requires of people at all levels.

2541204

มนุษย์กับธรรมชาติ**3(3-0-6)****(Man and Nature)**

วิวัฒนาการและปฏิสัมพันธ์ระหว่างสังคมมนุษย์กับธรรมชาติ การเปลี่ยนแปลงแนวโน้มระบบธรรมชาติ วิถีการเปลี่ยนแปลงของมนุษย์และธรรมชาติ ปัญหาระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ ภาวะวิกฤตทางธรรมชาติ ผลกระทบจากภัยธรรมชาติ การดำรงอยู่ร่วมกันกับธรรมชาติได้อย่างยั่งยืนและสันติสุขทั้งในระดับบุคคล ประชาคมท้องถิ่น ประชาคมโลก

Evolution and interaction between man and environment, change of nature system, ways of change of man and nature, problems of man with nature, natural crisis, effects of natural disasters, sustainable and peaceful living with nature at personal, local and global levels.

1.4 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

4000115

เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อชีวิต

3(2-2-5)

(Information Technology for Life)

ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ คอมพิวเตอร์ที่มีอิทธิพลและมีผลกระทบต่อชีวิตและสังคม การใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศ การใช้โปรแกรมประมวลผลคำ การใช้โปรแกรมด้านการคำนวณ และการใช้โปรแกรมนำเสนองาน การสื่อสารข้อมูล การแสวงหาความรู้จากฐานข้อมูลบนระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ และแหล่งข้อมูลต่าง ๆ โดยคำนึงถึงสิทธิทางปัญญา กฎหมายและจริยธรรมทางคอมพิวเตอร์ เพื่อดำรงชีวิตประจำวันอย่างมีประสิทธิภาพ

4000106

การคิดและการตัดสินใจ

3(2-2-5)

(Thinking and Decision Making)

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ การคิดวิเคราะห์ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลข่าวสาร ตรรกศาสตร์และการให้เหตุผล การตัดสินใจ กระบวนการแสวงหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ การคิดเชิงวิพากษ์ และการประยุกต์ใช้การคิดกับการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

Principles and thinking process of man, critical thinking, creative thinking, analysis of information and news, logics and reasons, decision making process, searching processes of scientific knowledge, critical thinking and practical application for problem solutions in daily life

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Information technology system, influence of computer on life and society, Practical use of information technology, using word processor program, using calculation program by spreadsheet and using presentation program, communication, searching for information from computer networks and database regarding intellectual rights, laws, and ethics for effective living.

4000114

วิทยาศาสตร์เพื่อคุณภาพชีวิต

3(2-2-5)

(Science for Quality of Life)

กระบวนการพัฒนาวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี การนำความรู้ทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้ในการพัฒนาคุณภาพชีวิต ให้ดำรงอยู่อย่างมีสุขมีประสิทธิภาพโดยตระหนักถึงผลกระทบของความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ที่มีต่อมนุษย์ สภาพแวดล้อม สังคม การเมืองและวัฒนธรรม นำความรู้ทางวิทยาศาสตร์มาประยุกต์ใช้เพื่อคุณภาพชีวิต

Process of scientific and technological development, application of science for life quality development, happy and efficient living regarding the effects of modern science and technology on man, environment, society, politics and culture, application of scientific knowledge for quality of life.

4083202

กีฬาเพื่อสุขภาพ

3(2-2-5)

(Sports for Health)

ความหมาย และความสำคัญของกิจกรรมทางกาย การออกกำลังกาย และการเล่นกีฬาเพื่อสุขภาพ ประโยชน์ของการออกกำลังกายและเล่นกีฬาเพื่อสุขภาพ สมรรถภาพทางกาย การทดสอบสมรรถภาพทางกาย การเสริมสร้างกล้ามเนื้อ การเสริมสร้างความทนทานของระบบหัวใจและปอด การควบคุมน้ำหนัก โภชนาการกับการออกกำลังกาย นวัตกรรมการออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ สถานบริการสำหรับการส่งเสริมการออกกำลังกายและการเล่นกีฬา

Meaning and importance of physical activities, exercise and sport for health, benefit of exercise and sport for health, physical competency, physical fitness test, gaining muscle, heart and lung system endurance gaining, weight control, nutrition with exercise, innovation in exercise for health, fitness center for promotion in exercise and sport.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

2) หมวดวิชาเฉพาะด้าน

2.1 กลุ่มพื้นฐานวิชาชีพ

2051209

พื้นฐานการแสดง

3(2-2-5)

(Fundamental Acting)

แนวคิด ทฤษฎีการแสดงและสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับศิลปะการแสดงที่ถูกต้อง โดยมุ่งเน้นแนวคิดเกี่ยวกับความจริงในการแสดง ความจริงใจของนักแสดงฝึกปฏิบัติ การแสดงขั้นพื้นฐาน คือ การใช้ร่างกายของนักแสดง การผ่อนคลาย การหายใจ การเคลื่อนไหว การใช้เสียงในการแสดงอย่างถูกต้องและการฝึกประสาทสัมผัส

Meaning; definition, evolution of film and multimedia principles and roles of film and multimedia, film and multimedia to contemporary social systems, patterns of producing film and multimedia, influences of film and multimedia to social and culture.

3001103

การพัฒนาบุคลิกภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์

3(2-2-5)

(Development of Personality for Communication Arts)

ความหมาย องค์ประกอบของบุคลิกภาพ ทฤษฎีทางจิตวิทยาที่เกี่ยวกับบุคลิกภาพ การพัฒนาบุคลิกภาพส่วนบุคคลและบุคลิกภาพทางสังคม เช่น การแต่งตัว การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร มารยาทสังคม มนุษย์สัมพันธ์ การเป็นผู้นำ และขนบธรรมเนียมวัฒนธรรม เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในงานนิเทศศาสตร์

Meaning, elements of personality and psychological theories; improve of self and social personality: dressing, language use for communication, social manner, human relation, leadership and culture for applying to communication arts.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3001104	หลักการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ (Principles of Advertising and Public Relations) ความหมาย ความสำคัญและวิวัฒนาการของการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ หลักการและบทบาทของการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ต่อระบบสังคม เศรษฐกิจและการเมือง กระบวนการของการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การสร้างความสัมพันธ์กับสื่อมวลชน ตลอดจนศึกษาถึงกลุ่มเป้าหมาย เทคนิคและเครื่องมือการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ จรรยาบรรณของนักโฆษณาและประชาสัมพันธ์ โครงสร้างและลักษณะงาน การประชาสัมพันธ์ของหน่วยงานต่าง ๆ Meaning; definition, evolution of advertising and public relations; principles and roles of advertising and public relations to social systems, economic and political; the process of public relations; Building relationship with mass communication operator; study of the target group; techniques and tools of public relations; ethic; structure and characteristics of public relations agencies.	3(3-0-6)
3003102	การวิจัยนิเทศศาสตร์ (Research in Communication Arts) ระเบียบวิธีวิจัยและสถิติเบื้องต้นที่จำเป็นสำหรับการวิจัยนิเทศศาสตร์ ศึกษาถึงความหมาย บทบาท กระบวนการ ชนิด คุณลักษณะของการวิจัย ภาษาที่ใช้ในการวิจัยทางสังคมศาสตร์ วิธีการเขียนเค้าโครง แบบสอบถาม การสุ่มตัวอย่าง การจัดตารางข้อมูล การวิเคราะห์และการเขียนรายงานการวิจัยพร้อมทั้งทำงานวิจัยทางนิเทศศาสตร์ 1 เล่ม อันเป็นประโยชน์ต่อวิชาชีพนิเทศศาสตร์ Research methodology and basic statistics, which related to research in communication arts; study of meaning, role, process, types, characteristics of researching, language for research in social sciences, proposal, questionnaires, sampling, table making, analyzing and reporting the research, including a communication arts thesis. which is useful for communication arts as profession.	3(2-2-5)
3003103	สัมมนา นิเทศศาสตร์ (Seminar in Communication Arts)	3(2-2-5)

การค้นหาและพัฒนาประเด็นทางนิเทศศาสตร์เพื่อนำมาสัมมนาแลกเปลี่ยน
ความรู้และประสบการณ์ร่วมกันในชั้นเรียน

ฝ่ายหลักสูตร มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาสงขลา

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Searching for the issue related with communication arts, sharing of knowledge and experience in class.

3007701

ภาษาอังกฤษเฉพาะกิจเพื่อวิชาชีพนิเทศศาสตร์

3(2-2-5)

(English for Communication Arts Profession)

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภาษาอังกฤษที่ใช้เฉพาะทางการสื่อสารทั่วไป และการสื่อสารมวลชน โดยเน้นไปที่วิธีการและเทคนิคสำหรับการสื่อสารแนวคิดผ่านทางการพูดและการเขียน ฝึกทักษะการค้นหาและการอ่านเอกสารต่าง ๆ ที่จะนำมาใช้ในการสื่อสารมวลชนแขนงต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นทางวารสารศาสตร์ วิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ ภาพยนตร์ การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ รวมไปถึงการสื่อสารโดยใช้ภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพในการสื่อสาร รูปแบบต่าง ๆ อาทิ เรียงความหรือบทความ การเขียนข่าวสุนทรพจน์และการนำเสนอ ฯลฯ รวมทั้งการใช้ภาษาอังกฤษในงานสร้างสรรค์ อาทิ ภาษาอังกฤษในสื่อโฆษณา การพาดหัวข่าว เป็นต้น

Basic understanding of English for general communication and mass communication, especially for ways and techniques for expressing idea by speaking and writing; Practice of skills for searching and reading to apply for each type of communication arts: journalism, radio broadcast, television and film, advertising and public relations including communicating in English effectively for various forms of communication such as essays or articles, news or speeches writing, and presentation including English for creative word such as advertising copy and headline.

3011101

หลักนิเทศศาสตร์

3(3-0-6)

(Principles of Communication Arts)

แนวคิดและทฤษฎีต่าง ๆ เกี่ยวกับการสื่อสารในสังคม วิเคราะห์กระบวนการสื่อสารระดับต่าง ๆ ในเชิงพฤติกรรมศาสตร์การสื่อสาร รวมทั้งการสื่อสารภายในบุคคล การสื่อสารระหว่างบุคคลและการสื่อสารมวลชน ตลอดจนบทบาทและอิทธิพลของการสื่อสารที่มีผลต่อการพัฒนาสังคม

Concepts and theories about social communication, process analysis in different levels of behavioral communication including interpersonal and mass communication; roles and influence of communication affect on social development.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3011103	ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Language for Communication Arts) ศิลปะการใช้ภาษาในการสื่อสารทั้งวัจนภาษาและอวัจนภาษา เพื่อให้เกิดการสื่อความหมายการโน้มน้าวชักจูงอย่างมีประสิทธิภาพ ฝึกทักษะ ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์ Required Course before Submitting: 1500101 Thai for Communication and Searching Art of using language to communicate in both verbal and nonverbal language to achieve meaningful and persuasive skills to convince the powerful art of using language for communication arts.	3(2-2-5)
3012101	กฎหมายและจริยธรรมสื่อสารมวลชน (Laws and Ethics of Mass Communication) สิทธิและเสรีภาพในการแสดงความคิดเห็น และการแสดงออกของมนุษย์ ปรัชญา กฎหมาย กฎหมายและจริยธรรมเกี่ยวกับการสื่อสารมวลชนทุกแขนงในประเทศไทย Rights and freedom of opinion expression; philosophies, laws and relating laws and ethics of mass communication in the country.	3(3-0-6)
3013202	การสื่อสารเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น (Communication for Local Development) กระบวนการ บทบาท ความรับผิดชอบและปัญหาของการสื่อสาร เพื่อพัฒนาท้องถิ่น บทบาทของสื่อมวลชนในการพัฒนาท้องถิ่น การนำเอาการสื่อสารหลายรูปแบบทางด้านวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และการประชาสัมพันธ์มาใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อท้องถิ่นและสังคมส่วนรวมในด้านต่าง ๆ เช่น ด้านการเมืองและการปกครองด้านเศรษฐกิจสังคม ด้านการเกษตร ด้านสาธารณสุขและด้านอื่น ๆ ที่สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น Processes, roles, responsibilities and issue of communication for local development; the role of media in local development; introduction of various forms of communication: broadcasting and public relations to apply for the local areas such as politics and government, economics, social, agriculture, public health and other areas to meet local needs.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3021103	หลักวารสารศาสตร์ (Introduction of Journalism) ความหมาย ความสำคัญและวิวัฒนาการของวารสารศาสตร์ เน้นหน้าที่ บทบาทและความรับผิดชอบของหนังสือพิมพ์ ศึกษาลักษณะทั่วไปของหนังสือพิมพ์ และสิ่งพิมพ์ศึกษาบทบาทและการ จัดองค์กรภายในของหนังสือพิมพ์ ประเภทเนื้อหา และรูปแบบในหนังสือพิมพ์ ตลอดจนแนวคิดเกี่ยวกับวิชาชีพวารสารศาสตร์ Meaning; definition, and evolution of journalism; functions and responsibilities of newspaper; general characteristics of newspapers and print media; role and newspaper organization management; contents and formats in newspaper including concept toward journalism career.	3(3-0-6)
3024205	การสื่อข่าวและการเขียนข่าวเบื้องต้น (Introduction to News Writing and Reporting) แนวคิด หลักการ ความหมาย คุณค่า องค์ประกอบการสื่อข่าว การสัมภาษณ์ การเขียนข่าวและการรายงานข่าวสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ วิทยุ โทรทัศน์และสื่อออนไลน์ Concepts, principles, definition, values and components of news reporting; interviewing, news writing and reporting for printed medias, radio, television and online medias.	3(2-2-5)
3041101	หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Principle of Broadcasting) ความหมาย ความสำคัญและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ บทบาท คุณลักษณะอิทธิพล เครื่องมืออุปกรณ์และเทคโนโลยีของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์และกระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Meaning; definition, and evolution of broadcasting; functions and responsibilities of broadcasting; general characteristics of broadcasting techniques and tools of broadcasting and production process of program broadcasting.	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3041102	หลักภาพยนตร์และมัลติมีเดีย (Principles of Film and Multimedia) ความหมาย ความสำคัญและวิวัฒนาการของภาพยนตร์และมัลติมีเดีย หลักการและบทบาททางด้านภาพยนตร์และมัลติมีเดีย สื่อดิจิทัลในสังคมโลกปัจจุบัน ลักษณะการสร้างสรรคงานอิทธิพลของสื่อภาพยนตร์และมัลติมีเดียที่มีต่อสังคม วัฒนธรรม Meaning; definition, evolution of film and multimedia principles and roles of film and multimedia, film and multimedia to contemporary social systems, patterns of producing film and multimedia, influences of film and multimedia to social and culture.	3(3-0-6)
3061101	การถ่ายภาพเบื้องต้น (Basic Photography) แสงการถ่ายภาพ การกำหนดมุมกล้อง ขนาดและสัดส่วนของภาพ การสร้างภาพจากธรรมชาติของกล้องและส่วนประกอบ ทั้งนี้เพื่อให้สามารถรองรับความหมายและเจตนาของผู้ส่งสารได้ รวมถึงการสร้างแนวคิดและการนำเสนอแนวคิดในงานภาพ Lighting in photography; the camera angle; the size and proportions of the image; visualization of the nature and composition of the camera, in order to be able to support the meaning and intent of the sender, including the creation of the concept; concepts presenting.	3(2-2-5)
3073402	สื่อและเทคโนโลยีการสื่อสารสำหรับนิเทศศาสตร์ (Media and Communication Technology for Communication Arts) ความสำคัญของสื่อเพื่อการสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ ประเภทและวิธีการใช้เครื่องมือต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อการสื่อสารในงานนิเทศศาสตร์ รวมทั้งการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์และการใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่เพื่อการสื่อสาร Significance of the various types of communication arts styles and how to use tools for effective communication including the use of computer software to communicate.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
----------	------------------------	---------------------------------

2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ

3001105	การวางแผนโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Advertising and Public Relations Planning)	3(2-2-5)
---------	---	----------

วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3001104 หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์

Required Courses before Submitting: 3001104 Principles of Advertising and Public Relations.

ความหมาย ความสำคัญ วัตถุประสงค์ นโยบายและประเภทของการวางแผนการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ รวมทั้งกระบวนการโฆษณาและประชาสัมพันธ์

Meaning, importance, purposes, policy and types of planning; planning process for advertising and public relations.

3003104	โครงการพิเศษด้านนิเทศศาสตร์ (Special Project in Communication Arts)	3(2-2-5)
---------	--	----------

กระบวนการและกิจกรรมด้านนิเทศศาสตร์ โดยนักศึกษาจัดทำโครงการพิเศษด้านนิเทศศาสตร์ ฝึกปฏิบัติการวิเคราะห์ การวางแผน การดำเนินงาน ผลิตสื่อและประเมินผลโครงการด้านนิเทศศาสตร์ในการกำกับดูแลของอาจารย์หรือผู้ทรงวุฒิ

Processes and activities communications, the students prepared a special training program. Practice analysis, planning, operations, manufacturing, media and communication art program evaluation. the monitoring of teachers or experts

3023401	การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ (Printed Media)	3(2-2-5)
---------	---	----------

รูปแบบและวิธีการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ เช่น แผ่นปลิว แผ่นพับ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร วารสาร ฯลฯ ฝึกปฏิบัติผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ในรูปแบบต่าง ๆ โดยวางแผนการผลิตเตรียมเนื้อหา ดำเนินการผลิตและประเมินผลการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ รวมทั้งแก้ไขปัญหา อุปสรรคที่เกิดขึ้นในกระบวนการผลิต

Format and method of producing various types of media such as newspapers, magazines, journals, pamphlets, leaflets, and etc; the practice of printing in different ways; content of the preparation, production planning, production and evaluation of the print media, including solve the problems and obstacles in producing process.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3023402	การผลิตภาพยนตร์และมัลติมีเดีย (Film and Multimedia Production) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3041102 หลักภาพยนตร์และมัลติมีเดีย Required Courses before Submitting: 3041102 Principles of Film and Multimedia หลักการภาพยนตร์และมัลติมีเดีย เทคนิคการใช้กล้อง และอุปกรณ์ประกอบ การผลิตภาพยนตร์และมัลติมีเดีย การวางแผน การทำบทและเตรียมงาน ปฏิบัติการ ถ่ายทำภาพยนตร์และมัลติมีเดีย การตัดต่อภาพ การทำหัวเรื่อง การบันทึกเสียงประกอบ Film and multimedia principles, techniques for the camera and engages in the production of a planning and preparation; editing for topic; sound recording.	3(2-2-5)
3023403	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Radio and Television Production) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3041101 หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Required Courses before Submitting: 3041101 Principle of Broadcasting กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ประเภทต่าง ๆ บุคลากรที่เกี่ยวข้อง หน้าที่ความรับผิดชอบของฝ่ายต่าง ๆ ในส่วนงานผลิตรายการ และฝึกผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Various types of radio and television programs; producing practice by the process responsibilities of each section; radio and television production course.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3033203	การรายงานข่าวขั้นสูง (Advanced News Reporting) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน: 3021103 หลักวารสารศาสตร์ และ 3024205 การสื่อข่าวและการรายงานข่าวเบื้องต้น Required Courses before Submitting: 3021103 Introduction of Journalism and 3024205 Introduction to News Writing and Reporting หลักการประเมินคุณค่าข่าว เน้นการรายงานข่าวที่มีผลกระทบต่อสังคม เทคนิคการรวบรวมข้อเท็จจริง จากแหล่งข่าวทุกประเภท เทคนิคการสื่อข่าวขั้นสูง เช่น การสัมภาษณ์ การสังเกตติดตาม ความเคลื่อนไหวของเหตุการณ์ และสถาน การณ์ตลอดจนการรายงานข่าวเชิงสืบสวน ข่าวเชิงตีความ ข่าวจากสำนักข่าวต่าง ประเทศ ข่าวจากการประชุมสัมมนา ข่าวจากผลงานวิจัย ฯลฯ รวมถึงการศึกษา บทบาท หน้าที่ ความรับผิดชอบและจริยธรรมของผู้สื่อข่าว Principles of evaluating news value, emphasize on reporting news effecting society, news gathering techniques from various news sources; advanced news reporting techniques such as interviewing, observing situations and issues; investigative reporting, interpretative reporting, news from news agency, conference and seminar news, news from research project; roles, responsibilities and ethics of news reporter.	3(2-2-5)
3034501	การจัดนิทรรศการ (Exhibition) ความหมาย ความสำคัญและคุณลักษณะของนิทรรศการประเภทต่าง ๆ ของ นิทรรศการ การวางแผน การออกแบบการจัดนิทรรศการ เทคนิคต่าง ๆ ในการจัด นิทรรศการ ปฏิบัติการจัดนิทรรศการเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ การวัดและ ประเมินผลการจัดนิทรรศการ Meaning and significance of the exhibition features and various types of exhibition; planning; exhibition design; techniques in the exhibition; exhibition for advertising and public relations; measurement and evaluation of the exhibition.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3044401	การแสดงและการกำกับการแสดง (Acting and Directing) เทคนิคการแสดงที่ใช้กับวิทยุโทรทัศน์และภาพยนตร์ การแสดงท่าทาง สีหน้า การเคลื่อนไหว การพูด การกำหนดทิศทาง การกำกับการแสดงทางวิทยุโทรทัศน์และภาพยนตร์ Techniques in television and film; gestures, facial expressions, speech, and movement direction; directing of television and film.	3(2-2-5)
3063210	การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Photography for Advertising and Public Relations) ความหมายและคุณลักษณะของภาพถ่าย ภาพข่าวรวมทั้งประเภทของภาพถ่ายเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ การวางแผน การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์เพื่อการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ และการนำเสนอภาพถ่าย Definition and characteristics of photos; news pictures as well as types of photography for advertising and public relations, planning, selection of materials for shooting to advertising and public relations and present photos.	3(2-2-5)
3073403	สื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ (Advertising and Public Relations Media) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3001104 หลักการโฆษณาและประชาสัมพันธ์ Required Courses before Submitting: 3001104 Principles of Advertising and Public Relations. บทบาทการใช้เครื่องมือสื่อสารประเภทต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ในการดำเนินงานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ ทั้งในด้านทฤษฎีและภาคปฏิบัติโดยมุ่งให้นักศึกษามีความสามารถในการเลือกใช้และผลิตสื่อเพื่อโฆษณาและประชาสัมพันธ์ในลักษณะต่าง ๆ Roles of different types of communication, which are useful in the implementation for advertising and public relations both in theory and practice, emphasizing providing students with the ability to use the media for advertising and public relations in different ways.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
4124302	การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์กราฟิก (Computer Graphic Design) หลักการและวิธีใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเกี่ยวกับงานกราฟิก ขั้นตอนและการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบ สร้างภาพกราฟิก การปรับแต่งภาพถ่าย แบบอักษร ภาพลายเส้นและฝึกปฏิบัติการออกแบบเพื่องานโฆษณาประเภทต่าง ๆ ด้วยคอมพิวเตอร์ Principles and methods of using a computer program to produce graphic, retouching photos,alphabet character, pattern; design practice for different ads. with computers.	3(2-2-5)
	2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก	
3013103	การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันเพื่อการสื่อสาร (Interpretation of Current Affairs for Communication) บทบาทและวิธีการเสนอข่าวของสำนักข่าวต่าง ๆ เรียนรู้วิธีคิดและวิธีการวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบัน ภายในประเทศและภายนอกประเทศ ตลอดจนปัญหาและแนวโน้มของสถานการณ์ที่มีผลกระทบต่อสังคมไทยโดยตรง ทั้งนี้เพื่อนำผลการวิเคราะห์ดังกล่าวไปใช้เพื่อวางแผนการสื่อสาร Roles of the news and ways of news announcement from news organizations; learn how to think and how to analyze the current situation both domestic and international; problems and prospects of the situation which have direct impact on Thai society in order to analyze the results of making communication plan.	3(2-2-5)
3032401	การผลิตวัสดุกราฟิกเพื่องานประชาสัมพันธ์ (Graphic Production for Public Relations) ความหมาย ขอบข่าย และความสำคัญของวัสดุกราฟิกที่มีต่องานประชาสัมพันธ์ หลักการออกแบบวัสดุกราฟิก ฝึกปฏิบัติออกแบบวัสดุกราฟิกประเภทต่าง ๆ โดยเน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์ รูปแบบ เนื้อหาและการนำไปใช้ให้เหมาะสม Definition, scope and importance of graphic material on the public relations; principles of graphic design materials; training materials; graphic design types by focusing on the creativity, form, content and usage optimization.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3033201	การพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Speaking for Public Relations) ความมุ่งหมายและหลักการพูดเพื่อการประชาสัมพันธ์ ฝึกปฏิบัติเพื่อสร้างบุคลิกภาพ ความมั่นใจ ฝึกการใช้เสียงตลอดจนลีลาการดำเนินเรื่องและการใช้ภาษาให้เหมาะสมกับการประชาสัมพันธ์ในโอกาสต่าง ๆ Purposes and speech principles of public relations; building confidence, personality and voice training; the style of using language appropriately to the public on various occasions.	3(2-2-5)
3033202	การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Writing for Public Relations) ความมุ่งหมายและฝึกการเขียนลักษณะต่าง ๆ เพื่อประโยชน์ต่องานด้านประชาสัมพันธ์กับกลุ่มเป้าหมายภายในและภายนอกหน่วยงาน เช่น การเขียนบรรยายสรุป การเขียนคำปราศรัย การเขียนบทประเภทต่าง ๆ การเขียนข่าวแจกและการเตรียมเอกสารเพื่อการเผยแพร่ ฯลฯ Purposes and writing practice for public relations with the internal and external organization such as brief, speech, writing categories, writing news releases, preparing documents for publication, and etc.	3(2-2-5)
3033501	การประชาสัมพันธ์หน่วยงาน (Public Relations of an Organization) บทบาทและความสำคัญของการประชาสัมพันธ์หน่วยงาน แนวคิดและการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน การจัดองค์การงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน ความสัมพันธ์ระหว่างงานประชาสัมพันธ์ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการประชาสัมพันธ์ วิวัฒนาการวัตถุประสงค์ นโยบายและวิธีดำเนินงาน ตลอดจนความรับผิดชอบของหน่วยงานที่มีต่อสังคมและวิธีดำเนินงานประชาสัมพันธ์ของหน่วยงาน Role and importance of public relations agencies; concepts and performance of public agencies; public relations agency organizing; relationship between public relations, laws relating to public relations, development of objectives, policies and procedures as well as the responsibility to society.	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3033503	การบรรยายสรุปและเทคนิคการประชุม (Briefing and Conference Techniques) วิธีการ เทคนิค การบรรยายสรุปกิจการและการดำเนินงานของหน่วยงาน การบรรยาย โดยการใช้สื่อต่าง ๆ ประกอบเทคนิคการประชุมแบบต่าง ๆ การเตรียมงาน ขั้นตอนการดำเนินงาน การประเมินผลการประชุม ฝึกเป็นผู้ดำเนินการประชุม ร่วมประชุมและบรรยายสรุป Methods, techniques and briefing for speech of business and operations by using media and various technical; preparation process of implementation; evaluation of Meeting; Training to be conductor of Meeting; meetings briefing.	3(2-2-5)
3033601	การโน้มน้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Persuasion for Public Relation) ทฤษฎีการโน้มน้าวใจ ลักษณะและวิธีการโน้มน้าวใจโดยการใช้สื่อต่าง ๆ เช่น สื่อมวลชน สื่อบุคคล ฯลฯ รวมทั้งศึกษาถึงองค์ประกอบสำคัญทั้งทางด้านจิตวิทยา และสังคมวิทยาที่มีผลต่อการโน้มน้าวใจ เพื่อประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ Theories of persuasion; method of persuasion by Media such as mass media as well as an important component of the psychological and sociological effects of persuasion to apply for public relations both theoretical and practical.	3(2-2-5)
3034102	สื่อมวลชนสัมพันธ์ (Mass Media Relations) ความหมาย ความสำคัญและหลักการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักประชาสัมพันธ์และหน่วยงานกับสื่อมวลชน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นระหว่างผู้ปฏิบัติงานด้านการประชาสัมพันธ์กับสื่อมวลชน ตลอดจนภารกิจของผู้ปฏิบัติงานสื่อมวลชนสัมพันธ์ ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ Meaning, importance and the relationship between public relations and mass media; exchange of ideas between practitioners of public relations with mass media; mission of media Relations both theoretical and practical.	3(3-0-6)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3034104	สื่อพื้นบ้านเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Traditional Folk Media for Public Relations) ความหมาย ความสำคัญ และแบบแผนของสื่อพื้นบ้านในภาคอีสาน โดยมุ่งให้นักศึกษาเข้าใจธรรมชาติ เนื้อหา รูปแบบ และผลกระทบของสื่อพื้นบ้าน เพื่อประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์ในการประชาสัมพันธ์ รวมทั้งให้นักศึกษาได้ฝึกปฏิบัติในการใช้สื่อพื้นบ้านเพื่อการประชาสัมพันธ์ในโอกาสต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม Importance of meaning and patterns of traditional media in the north east of Thailand which enable students to understand the nature, content and impact of traditional media for applying to public relations; practice in the local media using for public relations in various appropriation.	3(2-2-5)
3034202	การเขียนขั้นสูงเพื่อการประชาสัมพันธ์ (Advanced Writing for Public Relations) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3033202 การเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ Required Course before Submitting: 3033202 Writing for Public Relations ทบทวนความรู้เกี่ยวกับการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ วิเคราะห์วิจารณ์งานเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ประเภทต่าง ๆ เช่น การเขียนบรรยายสรุป การเขียนคำปราศรัย การเขียนบทประเภทต่าง ๆ การเขียนข่าวแจก เอกสารเพื่อการเผยแพร่ ฯลฯ และฝึกหัดเขียนบทความเพื่อการเผยแพร่และสร้างภาพลักษณ์ของหน่วยงาน Review of some issues about writing for public relations; analyzing and criticizing written discourse for public relations such as briefing, speech, different types of writing, news releases, documents for publication and etc.; and article writing practice for publication and image of organization	3(2-2-5)
3042201	การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Script Writing for Radio and Television) วิเคราะห์เรื่องราวที่เป็นจริง เรื่องสมมุติ ถ่ายทอดแนวความคิดออกมาในรูปแบบของการเขียน เพื่อการฟังและเห็นเหตุการณ์ทั้งในแนวที่เป็นจริงตามธรรมชาติ และแนวสร้างสรรค์ รวบรวมข้อมูล วางแผนและเขียนเป็นบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3(2-2-5)

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

Analyzing fiction and non-fiction; expressing ideas in the form of writing to hear and see real events and creative events; data collection; planning and writing radio and television scripts in different ways.

3042203

การสื่อข่าววิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

3(2-2-5)

(News Reporting for Broadcasting)

เทคนิคการหาข่าว การรายงานข่าวประเภทต่าง ๆ หลักการเขียนข่าว การพิจารณาความสำคัญและความน่าสนใจของข่าว ฝึกปฏิบัติการเขียนข่าวทั้งวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในรูปแบบต่าง ๆ

Techniques of news finding; various news reports; principles of journalism; considering the importance and attractiveness of the news; practice of journalism including radio and television broadcasting in different ways.

3043402

ฉากและวัสดุประกอบฉากวิทยุโทรทัศน์

3(2-2-5)

(News Reporting for Broadcasting)

งานพื้นฐานเกี่ยวกับฉากและวัสดุประกอบฉากที่ใช้กับงานผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ หลักการออกแบบ การเลือกวัสดุ ฝึกปฏิบัติจัดสร้างฉากและการจัดหาวัสดุประกอบฉาก

Basic work about scenery and materials for television production; design principles; material selection; practice of making materials and props.

3043403

การผลิตกราฟิกเพื่องานวิทยุโทรทัศน์

3(2-2-5)

(Graphic Production for Television)

ความหมาย ขอบข่ายและความสำคัญของวัสดุกราฟิกที่มีต่องานวิทยุโทรทัศน์ ฝึกปฏิบัติออกแบบและผลิตวัสดุกราฟิกประเภทต่าง ๆ ที่ใช้ในงานวิทยุโทรทัศน์

Definition, scope and importance of graphic material of television production; practice of graphic design in various types which is used in television.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3043407	การแต่งหน้าและการออกแบบเครื่องแต่งกาย (Make – up Techniques and Costumes Design) หลักการแต่งหน้าและการออกแบบเครื่องแต่งกายผู้แสดง เทคนิคพิเศษในการแต่งหน้าแต่งกายให้เหมาะสมกับบทบาท เนื้อเรื่อง ฝึกปฏิบัติแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายผู้แสดงภาพยนตร์หรือวิทยุโทรทัศน์ Making-up techniques and costume design for show; special effects making-up; suitable making-up and costumes design for role and story; costume design for film or television.	3(2-2-5)
3044402	การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงขั้นสูง (Advanced Radio Production) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3041101 หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Required Courses before Submitting: 3041101 Principle of Broadcasting เทคนิคและการวางแผนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง ฝึกผลิตรายการวิทยุประเภทต่าง ๆ ในห้องปฏิบัติการวิทยุกระจายเสียง Techniques and production planning in radio program; practice of radioproduction in the radio broadcast studio.	3(2-2-5)
3044403	การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ขั้นสูง (Advanced Television Production) วิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 3041101 หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ Required Courses before Submitting: 3041101 Principle of Broadcasting วิเคราะห์กลุ่มเป้าหมาย การวางแผน การผลิตรายการ การประเมินผลรายการ ปัญหาและการแก้ปัญหาในการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ประเภทต่าง ๆ ฝึกปฏิบัติการผลิตรายการโทรทัศน์ประเภทต่าง ๆ Audience analysis; production planning; program evaluation; problem solving in many types of television production.	3(2-2-5)

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)
3044501	การบริหารงานวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Broadcasting Management) หลักการบริหารงานสถานีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ในด้านการบริหารงานบุคคล การจัดองค์กร การเงินและงบประมาณ วัสดุอุปกรณ์ตลอดจนปัญหาด้านการบริหารงานของสถานีวิทยุกระจายเสียงและสถานีวิทยุโทรทัศน์ Administration principles of radio and television broadcasting in the field of personnel, organizational, financial and budget administration; materials and equipment problems; administration of radio and television.	3(3-0-6)
3054304	ระบบสารสนเทศเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ (Information System for Advertising and Public Relations) ความหมายและความสำคัญของระบบสารสนเทศต่องานโฆษณาและประชาสัมพันธ์ในระดับต่าง ๆ แหล่งสารสนเทศประเภทต่าง ๆ วิธีการแสวงหา รวบรวมและจัดเก็บสารสนเทศเพื่อการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง เพื่อสนองการใช้งานของหน่วยงานตลอดจนวิธีการนำข้อมูลออกมาใช้งานและฝึกจัดระบบสารสนเทศด้วยคอมพิวเตอร์ Meaning and importance of information systems for public relations at different levels; various sources; ways of gathering and storing information for independent study for organization; and ways of using information.	3(2-2-5)
3073202	ปฏิบัติการงานเขียนบทภาพยนตร์ (Screen Writing Workshop) หลักการเขียนบทภาพยนตร์ ทั้งด้านรูปแบบโครงสร้างและองค์ประกอบของบทภาพยนตร์ การสื่อสารความคิด อารมณ์ ความรู้สึกผ่านภาพและองค์ประกอบอื่น ๆ ของภาพยนตร์ ฝึกปฏิบัติการเขียนบทภาพยนตร์ การเขียนโครงร่าง โครงเรื่องขยาย การสร้างลักษณะนิสัยตัวละครและการพัฒนาเรื่องราวไปสู่บทภาพยนตร์ขนาดสั้นที่สมบูรณ์ Concepts of screenwriting including patterns, structures and components of screenwriting; expressing thought, feeling over visualizes and others components of film, practicing screenwriting including plot, treatment, the principle of creating character in film, and developing story to produce the perfect short film.	3(2-2-5)

รหัสวิชา ชื่อและคำอธิบายรายวิชา หน่วยกิต(ทฤษฎี-ปฏิบัติ-ค้นคว้า)

3073401 คอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศสำหรับนิเทศศาสตร์ 3(2-2-5)

(Computer and Information Technology for Communication Arts)

พื้นฐานเบื้องต้นของเครื่องคอมพิวเตอร์ทั้งในด้านฮาร์ดแวร์และซอฟต์แวร์ศึกษาโปรแกรมประยุกต์ การนำเสนอสารสนเทศ ระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ ความปลอดภัยในระบบคอมพิวเตอร์ บทบาทของคอมพิวเตอร์ในสังคมปัจจุบันและเทคโนโลยีของคอมพิวเตอร์ในอนาคตรวมถึงการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในองค์กรต่าง ๆ และฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปที่สอดคล้องกับเทคโนโลยีที่เกิดขึ้นใหม่อย่างต่อเนื่อง

Basics of computer hardware and application software; presentation of information; computer network; E-mail; security in computer systems; the role of computers in current society and computer technology in the future, including the use of information technology in organizations; and training application packages with the new technology continuously.

3074304 การถ่ายทำภาพยนตร์แอนิเมชัน 3(2-2-5)

(Animated Films)

วิวัฒนาการ การวางแผนบุคลากรในการผลิต กระบวนการผลิต ประเภทและเทคนิคที่ใช้ในการสร้างภาพยนตร์แอนิเมชัน ปฏิบัติการสร้างภาพยนตร์แอนิเมชันขนาดเล็กที่มีเนื้อหาสะท้อนสังคมในท้องถิ่นและเผยแพร่สู่สาธารณชน

Evolution, planning, production crew, production process, types and the techniques which is used for animation film; making a short local animation and sharing to public.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ชั่วโมงปฏิบัติ)
----------	------------------------	--------------------------

2.4 กลุ่มวิชาฝึกประสบการณ์วิชาชีพ

1) วิชาฝึกประสบการณ์

1563804	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์	1(60)
---------	--	-------

(Preparation for Professional Experience in Communication Art)

จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมของผู้เรียนก่อนออกฝึกประสบการณ์วิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ ในด้านการรับรู้ ลักษณะและโอกาสของการประกอบอาชีพ การพัฒนาตัวผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะ เจตคติ แรงจูงใจและคุณลักษณะที่เหมาะสมกับวิชาชีพ โดยการกระทำในสถานการณ์หรือรูปแบบต่าง ๆ เกี่ยวข้องกับงานในวิชาชีพนั้น ๆ

Providing activities to prepare the students before training to get experience as professional in terms of perception, characteristics and opportunities for career development of students to have appropriate knowledge, skills, attitudes, motivation and skill as the profession by different actions or situations.

1564804	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์	6(600)
---------	------------------------------------	--------

(Field Experience in Communication Art)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 1564804 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์

Required Course before Submitting: 1564804 Preparation for Professional Experience in Communication Art.

ฝึกงานด้านวิชาชีพนิเทศศาสตร์ในหน่วยงานรัฐบาล รัฐวิสาหกิจหรือธุรกิจเอกชน โดยนำความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติที่ได้ศึกษาไปใช้ในสถานการณ์จริง จัดให้มีการปฐมนิเทศเกี่ยวกับรายละเอียดของการฝึกงานและจัดปัจฉิมนิเทศเพื่ออภิปราย

Training in communication art in government sections enterprises or private businesses by using both theoretical and practical knowledge that can be applied to the actual situation; providing orientation about the details of the training and supervision for the concluding discussion.

รหัสวิชา

ชื่อและคำอธิบายรายวิชา

หน่วยกิต(ชั่วโมง/ปฏิบัติ)

2) วิชาสหกิจศึกษา

6003801

เตรียมสหกิจศึกษา

1(60)

(Cooperative Education Preparation)

การปฏิบัติการเตรียมความพร้อมก่อนการออกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ โดยให้ม้องค์ความรู้ในเรื่อง หลักการ แนวคิดและปรัชญาสหกิจศึกษา กระบวนการและระเบียบข้อบังคับที่เกี่ยวข้องกับระบบสหกิจศึกษา เทคนิคการสมัครงานและการสอบสัมภาษณ์ ความรู้พื้นฐานในการปฏิบัติงานในสถานประกอบการ มีความสามารถในการพัฒนาตนเองตามมาตรฐานวิชาชีพแต่ละสาขาวิชา เช่น การปรับตัวในสังคม การพัฒนาบุคลิกภาพ ภาษาอังกฤษ เทคโนโลยีสารสนเทศการสื่อสาร มนุษยสัมพันธ์การทำงานเป็นทีม โครงสร้างการทำงานในองค์กร งานธุรการในสำนักงาน ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมายแรงงาน และระบบบริหารคุณภาพงานคุณภาพในสถานประกอบการ การเสริมทักษะและจริยธรรมในวิชาชีพเฉพาะสาขาวิชา และมีความรู้ความเข้าใจในการจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการและการนำเสนอผลงานโครงการ

Class serves as a preparatory curriculum before students enter the workforce. Examining the principles. Concepts and philosophy of Cooperative Education. The processes and regulations for applying for jobs and interviews. Basic skills required to operate within the establishment, and the ability to self- develop according to the professional standards of each institution will be explored. The specific skills and attitudes this class seeks to develop are: social adjustment, personality development, English language skills, understanding information technology for communication, human relations, team work, organization, office work affairs, cursory understanding of labor law and quality work management. We will conclude the class with an explanation of specific professional skills and ethics. Students will be expected to have a firm understanding of writing and presenting work projects, as well as crafting summary reports.

รหัสวิชา	ชื่อและคำอธิบายรายวิชา	หน่วยกิต(ชั่วโมงปฏิบัติ)
----------	------------------------	--------------------------

6004801	สหกิจศึกษา	6(600)
---------	------------	--------

(Cooperative Education)

รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน : 6003804 เตรียมสหกิจศึกษา

Required Course before Submitting: 6003804 Cooperative Education Preparation

การปฏิบัติงานด้านวิชาชีพตามสาขาวิชาในสถานประกอบการหรือองค์กร ผู้ใช้บัณฑิตเป็นเวลา 16 สัปดาห์ (หรือไม่น้อยกว่า 600 ชั่วโมง) โดยบูรณาการความรู้ ที่ได้จากการศึกษาในหลักสูตรการศึกษากับการปฏิบัติงานจริงเสมือนหนึ่งเป็นพนักงาน การจัดทำโครงการ การรายงานผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานโครงการ และ การนำเสนอโครงการตามคำแนะนำของพนักงานพี่เลี้ยง อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์ นิเทศก์ เพื่อให้เกิดทักษะ องค์ความรู้ในวิชาชีพและคุณธรรม จริยธรรมในวิชาชีพ มี ลักษณะนิสัยหรือบุคลิกภาพที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน และเป็นบัณฑิตที่มีคุณสมบัติ ตรงตามความต้องการของตลาดแรงงานที่พร้อมจะทำงานได้ทันทีเมื่อสำเร็จการศึกษา

Students enter the workforce according to their specific fields of study for 16 weeks (or not less than 600 hours) integrating the theory explored in the university with the practice involved with the occupation. Students are expected to engage in and complete: work projects, operating reports, and work presentations as per the suggestions of a senior officer and/or advisory teacher. The mission of this class is to imbue students with the skills, body of knowledge, character, personality and qualifications directly related to market need.

3. หมวดวิชาเลือกเสรี เรียนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ โดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่ เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวม ในเกณฑ์การ สำเร็จของหลักสูตรนี้